

DANA[®]



Ideen
FORMEN
Türen

INSPIRATION UND INNOVATION 14 | 15

EINE TÜR MIT
Gespür...
... PASST SICH GANZ
IHREN WÜNSCHEN AN

AM ANFANG STEHT DER WUNSCH ...

Willkommen in der Inspirationswelt von DANA

Lassen Sie sich bei der Verwirklichung Ihrer Wohnträume inspirieren! Mit diesem Türenbuch laden wir Sie ein, die Faszination von ausgesuchtem Design und unnachahmlicher Qualität zu entdecken. Flanieren Sie einfach durch den Inspirationsteil und finden Sie heraus, bei welchem Wohnstil Sie sich zuhause fühlen. Im nachfolgenden Produktteil können Sie sich dann über Details und Zubehör zu den verschiedenen Türmodellen informieren.

INHALTSVERZEICHNIS

Türeninspiration	Seite	2
Türen	Seite	41
Zargen	Seite	94
Zubehör	Seite	100
Oberflächen	Seite	111



ZEITGEMÄSS
TREND TRIFFT WOHLNICHKEIT

EINE TÜR MIT
Gespür...
... ZEIGT TRENDS VON IHRER
WOHLNICHEN SEITE.



Ich verfolge beim Einrichten eine ganz einfache Linie: meine! Hochwertig muss es sein und mein Gefühl für zeitgemäßes Wohnen widerspiegeln. Das darf stellenweise auch gerne in vornehmer Zurückhaltung auffallen. Und neben interessanten Strukturen von Holz, Glas oder Metall eine formal wohliche Gemütlichkeit in den Vordergrund spielen.



GT-LEINEN:
Glas mit Stoffstruktur
schwach durchscheinend
► Seite 85



ARISTO: Nuss amerik.
► Seite 57



LINUS 2D: Weiß matt/
Zarge in Nuss amerik.
und Lisenen in Nussoptik
► Seite 49



PERSPEKTIV: Birke
► Seite 80

PERSPEKTIV:
Nuss amerik.
► Seite 80



Zart durchscheinende
Plexiglasstreifen zaubern
besondere Lichtstimmungen.



LUST AUF NEUE PERSPEKTIVEN?

Eröffnen Sie sich neue Wege der Raumgestaltung.
Wir leben nur einmal. Warum seine Räume also nicht
einmalig gestalten? Und das beginnt bei der Tür.



© TEAM 7



OBERFLÄCHLICHKEIT WILKOMMEN!

Oberflächen in neuer Interpretation



StrukturART01:
Splintnuss/gebürstet/
geölt oder naturlackiert/
in Dielenoptik/raumhoch
► Seite 62



MODUS 4D: Nuss amerik./
Lisenen in Nirooptik
► Seite 59



EUROBA: Platingrau/
pigmentlackiert
► Seite 54

Reduziert zum Maximum.
Die Wahl der Zarge prägt das
Erscheinungsbild – wie wäre es
zum Beispiel mit DANA Plano?
Hier bilden Tür, Zarge und Wand
eine ebene Fläche.
► Seite 97



Modernes Wohnen zeigt reduzierte Formensprache und eine geradlinige Kompromisslosigkeit. Mit Türen von DANA liegen Qualität und Schönheit dabei nicht nur im Auge des Betrachters, sondern auch in seiner Hand. Schon das Berühren der edlen Oberflächen ist eine Freude.

WOHNIDEEN UND LICHTEIFÄLLE



© TEAM 7

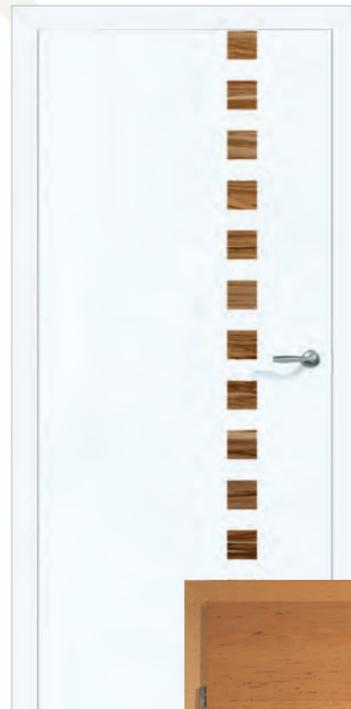


GT-REFLO:
Glas leicht mattiert/
stark durchscheinend
► Seite 82

CHARISMA-SQ:
Crackeiche/gebürstet/
geölt oder naturlackiert/
Satinatoglas/raumhoch
► Seite 65

MONOLOG:
Nuss amerik./Glas Leinen/
Glasausschnitt M4
► Seite 87

Zweiflügelige Schiebetüren verbinden
Räume auf großzügige Weise.



GEOMET-V:
Weiß matt/
Einlagen
Satinuss
► Seite 53



MODUS 2D: Nuss amerik./
Lisenen in Weiß matt
► Seite 59



APART: Erle
► Seite 57



DUPLEX 2: Weiß matt/
Einlage Eiche/
Lisenen in Nirooptik
► Seite 50



STRUKTURA:
Roseneiche/gebürstet/
geölt oder naturlackiert/
raumhoch
► Seite 62



© WOLF HAUS

WOHNGEFÜHL IN HOLZ UND WEISS

Edle Hölzer sind wohnlich! Weiß ist klassisch.
Treffen Sie Ihre Wahl oder entscheiden Sie sich für
eine kreative Kombination. Nur eines ist bei allen
DANA Türen gleich: Ein Blickfang sind sie alle.
Ob gebürstet und geölt, ob naturlackiert oder
deckend lackiert, ob einheitlich oder im Materialmix.



NEU: MONOLOG:
Kernesche naturlackiert
► Seite 56



STRUKTURA:
Crackeiche/gebürstet/
geölt oder naturlackiert/
raumhoch
► Seite 62



MÜRZ-2G: Fichte Altholz/Glas Floors
► Seite 76



INN-Q:
Fichte massiv quer
► Seite 76

Schönes über
Jahre bewahren.
DANA fertigt
auch Türen
aus bis zu
hundertjährigem
Altholz.
Liebevolle
Verarbeitung
und moderne
Türentechnik
sorgen für
zeitgemäße
Funktionalität.



Perfekt bis ins kleinste Detail.
Stilgerechte Beschläge
vollenden die Türen in Altholz.



BEGEISTERUNG FÜR GESTANDENES DESIGN

Wie wäre es mit Türen aus
hundertjährigem Altholz?
Oder wären klassische
Fichtentüren in modernem
Querfurnier mehr Ihre Wohnart?
Warum nicht auch eine Tür in
Ganzglas? DANA Türen sind
einfach auffallend.
Auffallend schön.



NEU: GT-SION: Floatglas mit
Designmattierung print
► Seite 85

PURISTISCH
REDUZIERTHEIT TRIFFT OFFENHEIT

EINE TÜR MIT

Gespür...

... UNTERSTREICHT DIE KUNST
DES WEGLASSENS.

Meine Linienführung ist ziemlich eindeutig. Und die Fronten geklärt. Dabei habe ich ein echtes Faible für gutes Design. Dem gebe ich gerne nach und noch viel lieber Raum. So lassen sich alle Aspekte des Wohnens in ihrer ganzen Weitläufigkeit genießen. Und setzen sich gerade durch den bewussten Verzicht auf Inszenierungen gekonnt in Szene.





NEU: DUAL 310:
Weiß matt/
Motivkerbungen und
Lisenen in Nirooptik
► Seite 46



LOGIK: Weiß matt/
Einlage Rocky
► Seite 53



MODUS 2D: Weiß matt/
Lisenen in Nirooptik
► Seite 48



NEU: CHARISMA-SQ:
Kernesche Wave/gebürstet/
geölt oder naturlackiert/
Satinatoglas/raumhoch
► Seite 65



OBERFLÄCHE:
Struktura Kernesche Wave –
als wäre das Holz in sich selbst
verwoben: Die ungewöhnliche
Oberflächen-Struktur berührt
und fasziniert gleichermaßen.
► Seite 63



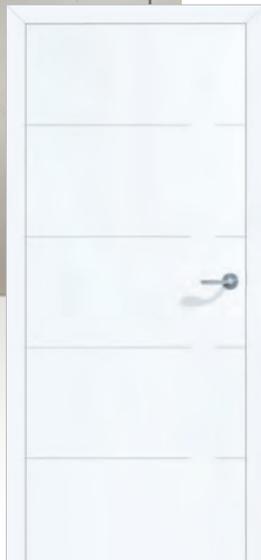
FREIRÄUME DER SEELE

Edles Furnier oder trendiges Weiß mit eleganten Metallakzenten?
Wählen und kombinieren Sie nach Belieben. In jedem Fall
machen die Details den Unterschied.



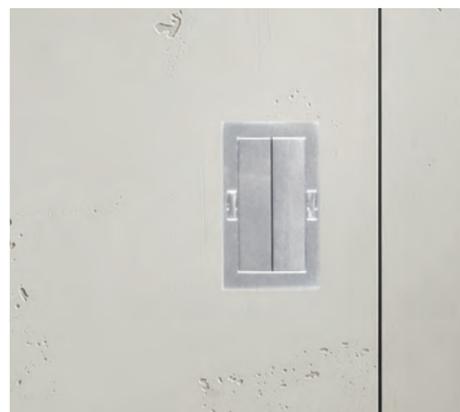


NEU: VISION: Betonoberfläche
► Seite 69



MOTIV 340U: Weiß matt/
Motivkerbungen
► Seite 45

DETAIL:
Betonoberfläche
mit Muschelgriff
PLANOFIX-PUSH



OBERFLÄCHE:
Lärche gebürstet/
Weiß deckend lackiert



STRUKTURA: Lärche gebürstet/
Weiß deckend lackiert/raumhoch
► Seite 64

Offenes Wohnen ist
Trend. Schiebetüren
verbinden und trennen
Räume elegant und
harmonisieren perfekt.
► ab Seite 88



SCHLICHT MODERN KONSEQUENT





Wohnen,
essen, leben.
Beim modernen
Wohnen
verschmelzen Räume.
Umso bedeutsamer
wird die Tür.

AUCH OFFENES WOHNEN beginnt bei der richtigen Tür.



Die Hochglanz-
oberflächen
erzeugen
interessante
Raumeffekte
durch diffuse
Spiegelungen.



NEU: BRILLIANT: Hochglanz reinweiß
► Seite 68



NEU: STRUKTURA:
Eiche europ./gebürstet/geölt oder
naturlackiert/raumhoch
► Seite 61



GT-MOTIV 340:
Satinatoglas mit Rillenschliff
► Seite 82



Raumhohe Türen
unterstreichen
großzügiges Wohnen.



EINE TÜR MIT

Gespür...

... BEZAUBERT DURCH
KREATIVEN CHARME.



Ich rücke mir die Welt nach meinen eigenen Vorstellungen zurecht. Mir geht es nicht nur um das, was man sieht, sondern vor allem um das, was man lebt. Meine Schätze dürfen es ruhig überall ein wenig bunt treiben. Letztendlich wissen sie ja doch gemeinsame Sache mit meinen Ideen zu machen. So muss sich Harmonie anfühlen.



DYNAMIK 2: Weiß matt/
Einlage und Zarge in Nuss
amerik. und Motivkerbungen
► Seite 51



INSERT 4:
Weiß matt/Einlagen Indischer Apfel
► Seite 53

INTERIOR: Die Tür als Raumelement.
Mit einem vorgesetzten Blendrahmen
erzielen Sie ganz neue Raumeffekte.
► Seite 81



LINUS 4D: Nuss amerik./
Lisenen in Ahorn kanad./
Glasausschnitt Ifu: Satinatoglas
► Seite 59 bzw. 86



GT-GENF: Floatglas mit
Designmattierung print
► Seite 84



WENN TÜREN MÖBEL WERDEN

Eine Tür ist das erste Möbel im Raum. Wie Sie sich auch einrichten, es beginnt stets bei der Tür. Machen Sie keine Kompromisse. So individuell wie Ihre Wohnwünsche, so individuell können Ihre Türen sein. DANA ist auf anspruchsvolle Wünsche eingerichtet.



FORTE:
Eiche in Dielenoptik
► Seite 56



NEU: GT-LEGNA:
Floatglas mit Design-
mattierung braun print
► Seite 83



MODUS 4: Nuss amerik./
Lisenen in Weiß matt
► Seite 59



GT-TREVISIO:
Satinatoglas mit Design-
mattierung print/Sterndesign klar
► Seite 83



DUAL 361F: Weiß matt/
Motivkerbungen und
Lisenen in Nirooptik
► Seite 47



Ganz Ihre Richtung:
Auch flächenbündig in die Wand
gesetzte Türen können mit
Plano/Reverso in den
nächsten Raum hinein aufgehen.
► Seite 98



GANZ IHRE ART ZU WOHNEN

Qualität ist für Sie selbstverständlich?
Sie erwarten Lösungen für jede funktionelle
Anforderung und Einbausituation,
ohne Wenn und Aber aus einer Hand?
Bei DANA erhalten Sie alle Türarten
von Dreh- bis Schiebetür,
von Glastür bis Raumteiler.



Licht und Transparenz mit
Ganzglas-Schiebetüren.
► ab Seite 88



KOMPLEX 4: Weiß matt/
Einlagen Satinnuss und
Lisenen in Nirooptik
► Seite 50



AUDIENZ 01: Weiß matt
► Seite 71



NEU: CHARISMA-D: Birke/
Satinatoglas
► Seite 67



CHARISMA-SQ: Asteiche/gebürstet/
geölt oder naturlackiert/Satinatoglas/raumhoch
► Seite 65



MIX IT!

Ob klassisch repräsentatives Wohnen,
modernes Ambiente oder ein
liebvoller Mix von Raum zu Raum.
Mit DANA kombinieren Sie richtig.
Wer sagt, dass alle Türen im
Wohnbereich gleich sein müssen?
Sie müssen nur gleich auf
den ersten Blick begeistern.



TÜREN, SCHLICHT AUFFALLEND
oder auffallend schlicht

Die DANA Innovation „Magnetfallenschloss“ sorgt für ein sanftes Schließen.
► Seite 104



Die Modellreihe Belvedere überzeugt mit sorgfältig gearbeiteten Füllungen in Vollbau- oder Glasausführung.
► Seite 72



STRUKTURA:
Asteiche/gebürstet/
Weiß geölt/raumhoch
► Seite 64



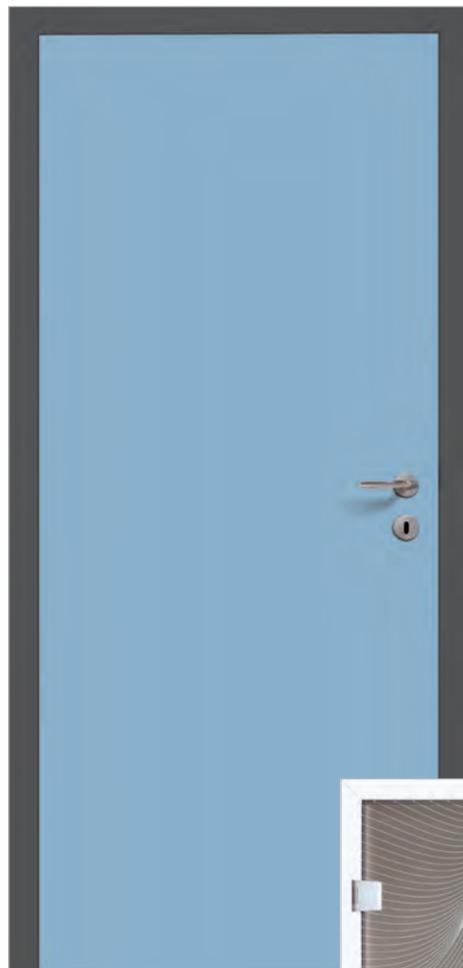
NEU: GT-ORGANIC: Floatglas mit Designmattierung print
► Seite 82



BELVEDERE 4: Weiß matt
► Seite 73

ERLAUBT IST WAS GEFÄLLT

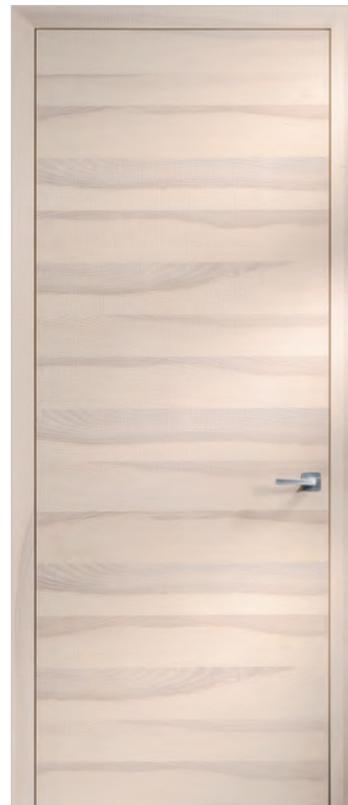
Für die Verwirklichung Ihrer individuellen Wohnwünsche gibt es kein Rezept. Nur jede Menge Zutaten. Aber eine ist immer dabei. Und die finden Sie bei DANA. Planen Sie los!



EUROBA: Sonderfarbe Blau/
Zarge Graphitgrau
► Seite 54



NEU: GT-VENEZIA:
Floatglas mit Designmattierung print
► Seite 85



NEU: STRUKTURA:
Kernesche Wave/gebürstet/
Weiß geölt/raumhoch
► Seite 63

OBERFLÄCHE:
Struktura/Kernesche Wave/
gebürstet/Weiß geölt –
Design zum Be-Greifen im
wahrsten Sinn des Wortes:
die fast schon waffelartig
geriffelte Oberfläche.
► Seite 63



Treiben Sie es bunt! Lackierte Türen von DANA
sind auch in Sonderfarben erhältlich.
► Seite 112



EINE TÜR MIT

Gespür...

... VERLEIHT KLASSISCHEN
WERTEN WIRKUNG.



Ich fühle mich den Dingen um mich herum gerne verbunden. Sie dürfen, ja sollen ihre Geschichte erzählen. Oder meine mit mir schreiben. Auf jeden Fall müssen sie von Werten sprechen. Und mein Gefühl für edles Material erwidern. Mein Stil hat Lebenslinien. Und ist doch alterslos.



AUDIENZ 04: Weiß matt
► Seite 70

BELVEDERE 2S: Weiß matt
mit Satinatoglas
► Seite 72



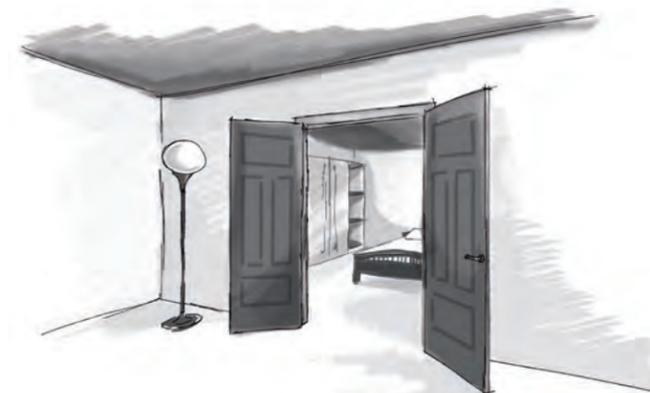
DUAL 390F: Weiß matt/Motivkerbungen
und Lisenen in Nirooptik
► Seite 47



Wirkungsvoller Auftritt:
Klassische Stiltüren
überzeugen mit perfekt
gearbeiteten Motivkerbungen.
► Seite 70

ATMOSPHERE IN WEISS

Der ewig schöne Klassiker. Weiße Türen verleihen Räumen eine Atmosphäre von Ruhe und Klarheit. Wie zeitlos elegant und vielfältig weiße Türen sein können, zeigt DANA.



Zweiflügelige Stiltüren schaffen ein fast imperiales Ambiente.



SCHÖCKL: Kirsch amerik.
► Seite 75



EUROBA: Lärche
► Seite 55



AUSSEE: Weiß matt
► Seite 74



TAUERN: Buche
► Seite 75



Ganz Ihr Stil – ohne sichtbare und störende Befestigungselemente: die schraubenlose Glasleiste. Hier mit Glasdesign Floors.
► Seite 87



BEHAGLICH
WOHNEN
MIT STIL



EINE TÜR MIT

Gespür...

... VERTRAUT AUF LIEBE
ZUM DETAIL.

Die Welt der Türen von DANA lebt von handwerklicher Kunst gepaart mit industrieller Präzision, jahrzehntelang gewachsenem Türen-Know-how und der Leidenschaft für echte Innovationen. Wenn es darum geht, Ihren Komfort zu verbessern und mehr Designqualität in Ihr Wohngefühl zu bringen, dann eröffnet Ihnen DANA eine ganz neue Welt. Was die Qualität von DANA im Detail ausmacht, erfahren Sie auf den folgenden Seiten.

TÜREN
ZARGEN
ZUBEHÖR



Unsere Türen entstammen nachhaltiger Produktion und sind nach FSC™ und PEFC™ zertifiziert. Wir arbeiten also nicht nur mit einem Werkstoff, der vollständig recycelbar ist und im Produktionsablauf weniger Energieverbrauch und CO₂-Emissionen verursacht. Unser Anspruch geht weiter. Deshalb beziehen wir unser Holz und unsere Holzwerkstoffe aus nachhaltiger, zertifizierter Waldbewirtschaftung und arbeiten nur mit Lieferanten zusammen, die diesen Anspruch mit uns teilen. Dafür stehen die Siegel FSC und PEFC, die Ihnen als Konsument versichern, dass JELD-WEN Österreich sowie alle Produktionsstätten der europäischen JELD-WEN Gruppe vom Baum bis zur fertigen Tür durchgehend nachhaltig produzieren. Mit anderen Worten: Hinter jeder Tür von DANA steht eine lückenlos rückverfolgbare Holzherkunft. Und das gute Gewissen, aktiv zum Schutz der Umwelt beizutragen. Neben Nachhaltigkeit ist uns auch das Thema Wohngesundheit ein großes Anliegen, das stark mit der Qualität der Innenraumluft zusammenhängt. Deshalb haben wir unsere Produkte einer Schadstoff-Emissionsprüfung durch die Holzforschung Austria unterzogen. Das Ergebnis: An den Produkten von DANA konnten keinerlei die Raumluft belastende Emissionen festgestellt werden. Damit steht DANA für wohngesunde Türen genauso wie für Wohnen mit reinem Gewissen.

Mehr zum Thema Wohngesundheit und Nachhaltigkeit bei DANA auf www.dana.at und in unserer Nachhaltigkeitsbroschüre.



INHALT

42	Vielfalt bei DANA
44	Türen mit Motivkerbungen
46	Türen mit Motivkerbungen und Lisenen in Nirooptik
48	Türen mit Lisenen in Nirooptik oder Furnierlisenen
50	Türen mit Lisenen in Nirooptik und Furniereinlagen
51	Türen mit Motivkerbungen und Furniereinlagen
52	Türen mit flächenbündigen Einlagen
54	Furniertüren
56	Furnierdesigntüren
58	Furniertüren mit Lisenen in Furnier, Nirooptik oder Weiß matt
60	Türen mit Strukturoberfläche
66	Friestüren
68	Hochglanztür
69	Tür in Betonoberfläche
70	Klassische Türen
74	Stiltüren mit Aufleistungen
76	Vollholztüren
78	Türsystem Tapea
79	Türsystem Kontext
80	Türsystem Perspektiv
81	Türsystem Interior
82	Ganzglastüren
86	Türen mit Glasausschnitt
88	Schiebetüren
92	Spezialtüren
94	Zargen
98	Reverso
100	DANAmotion System
102	DANA smartClose
104	Magnetfallenschloss, Beschläge und Bänder
110	Designpakete
111	Oberflächen
116	Eingangstüren
120	DANA Schauräume



Ihr Türmodell gibt es in vielen Ausführungsvarianten.

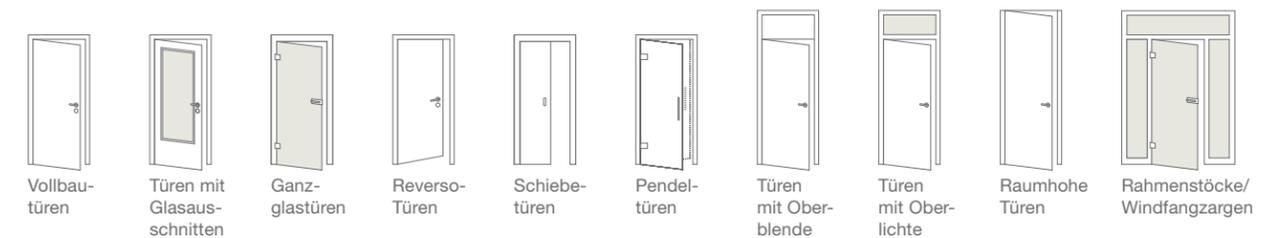
DIE VIELFALT DER EINHEIT

Ein Modell – zahlreiche Ausführungen

Bei DANA finden Sie für jeden Einrichtungsstil die passende Türen-Lösung. Das liegt daran, dass sich unsere Modelle Ihren Wünschen anpassen statt umgekehrt. Deshalb erhalten Sie ein und dasselbe Türen-Modell von der Vollbau-Version über verschiedene Glasvarianten und Glaseinsätze bis hin zur Reverso-Lösung (siehe Seite 98). Das sorgt trotz unterschiedlicher Ausführungen für ein durchgängiges Gestaltungsbild.

Drehen, drücken, falten, stoßen – DANA ist offen für alles!

Von Drehtür bis Pendel- oder Falldür – das DANA Programm bietet Türarten exakt für Ihre Anforderungen in einer durchgängigen Designanmutung.





MOTIV 302:
Weiß matt/Motivkerbungen



MOTIV 310:
Weiß matt/Motivkerbungen



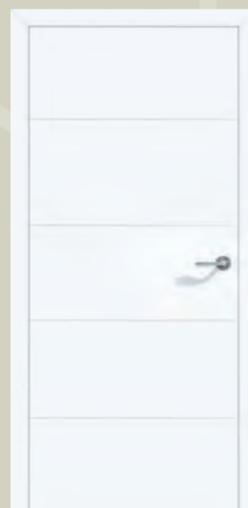
MOTIV 320:
Weiß matt/Motivkerbungen



MOTIV 320D:
Weiß matt/Motivkerbungen



MOTIV 322:
Weiß matt/Motivkerbungen



MOTIV 340:
Weiß matt/Motivkerbungen



MOTIV 340D:
Weiß matt/Motivkerbungen



MOTIV 340U:
Weiß matt/Motivkerbungen



MOTIV 341:
Weiß matt/Motivkerbungen



MOTIV 342:
Weiß matt/Motivkerbungen

FEINSTE KERBUNGEN

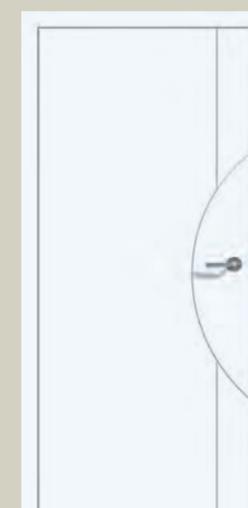
Interessante Effekte

Sorgfältig gearbeitete Kerbungen spielen gekonnt mit Licht und Schatten und verleihen dem Weiß der Türblätter lebendige Strukturen. Viele Motive sind auch als Ganzglastür mit Rillenschliff erhältlich (ab Seite 82).

◀ Motiv 340D: Weiß matt/querlaufende Doppelkerbungen/
Drücker Stockholm Planofix



MOTIV 351:
Weiß matt/Motivkerbungen



MOTIV 353:
Weiß matt/Motivkerbungen



MOTIV 386:
Weiß matt/Motivkerbungen



MOTIV M4:
Weiß matt/Motivkerbungen



WUNDERBAR LINEAR

Sorgfältig gearbeitete Motivkerbungen ergänzen sich perfekt mit zarten Lisenen in Nirooptik. Ein stimmiges Duett auf einer gemeinsamen Linie.



NEU: DUAL 340: Weiß matt/
Motivkerbungen und Lisenen in Nirooptik



NEU: DUAL 310: Weiß matt/
Motivkerbungen und Lisenen in Nirooptik

◀ DUAL 340U: Weiß matt/Motivkerbungen und Lisenen in Nirooptik

TÜREN MIT MOTIVKERBUNGEN & LISENEN IN NIROOPTIK



Raffiniertes Wechselspiel von **Motivkerbungen** und **Lisenen in Nirooptik**



DUAL 390F*: Weiß matt/Motivkerbungen und Lisenen in Nirooptik



DUAL 361F*: Weiß matt/Motivkerbungen und Lisenen in Nirooptik

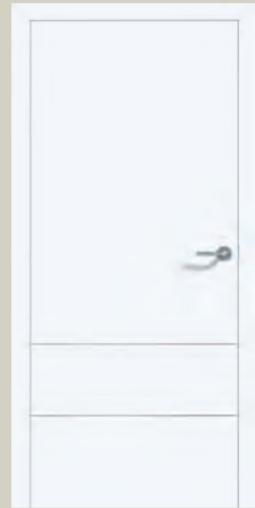


DUAL 330*: Weiß matt/Motivkerbungen und Lisenen in Nirooptik



DUAL 312*: Weiß matt/Motivkerbungen und Lisenen in Nirooptik

*DUAL 312, DUAL 330, DUAL 361F und DUAL 390F sind auch als MOTIV Türen (MOTIV 312, MOTIV 330, MOTIV 361F und MOTIV 390F) ohne Lisenen in Nirooptik erhältlich



MODUS 2: Weiß matt/
Lisenen in Nirooptik



MODUS 2D: Weiß matt/
Lisenen in Nirooptik



MODUS 4: Weiß matt/
Lisenen in Nirooptik



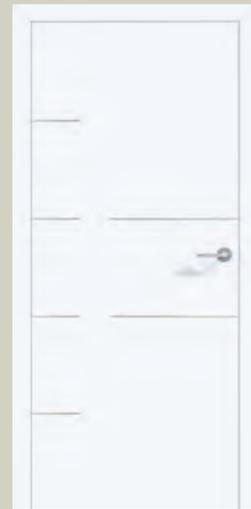
MODUS 4D: Weiß matt/
Lisenen in Nirooptik



MODUS 340U: Weiß matt/
Lisenen in Nirooptik



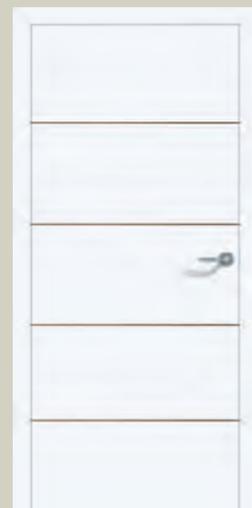
MODUS 312: Weiß matt/
Lisenen in Nirooptik



MODUS 330: Weiß matt/
Lisenen in Nirooptik



LINUS 2: Weiß matt/
Furnierlisenen in Nussoptik



LINUS 4: Weiß matt/
Furnierlisenen in Nussoptik



LINUS 4D: Weiß matt/
Furnierlisenen in Nussoptik

GERADLINIGE ELEGANZ

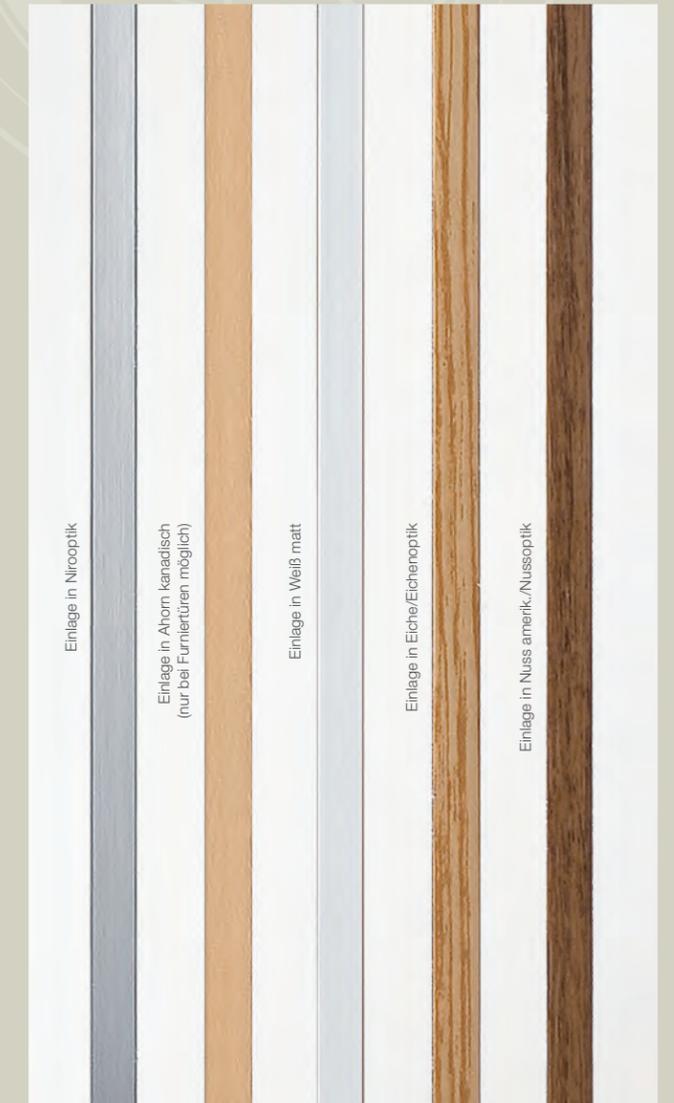
Lisenen in liebevoller Verarbeitung

Die zeitgemäße Interpretation modernen Wohnens
liebäugelt mit dezenten Effekten.

Lisenen – ein edler Blickfang:
Ob Weiß, Nirooptik oder Holzoptik – die schmalen, flächen-
bündigen Lisenen setzen als charmante Unterbrechung
immer einen interessanten Akzent im Türblatt.

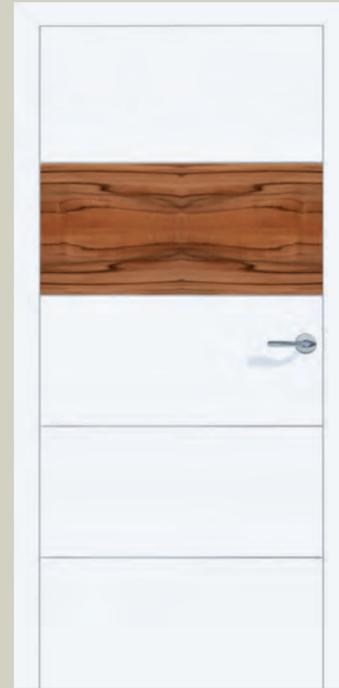


LINUS 2D: Weiß matt/Zarge in Nuss amerik.
und Lisenen in Nussoptik





DUPLEX 2: Weiß matt/Einlage Eiche und Lisenen in Nirooptik



DUPLEX 4: Weiß matt/Einlage Indischer Apfel und Lisenen in Nirooptik



KOMPLEX 4: Weiß matt/Einlagen Satinnuss und Lisenen in Nirooptik



Zarte Lisenen in Nirooptik kokettieren mit flächenbündigen Furniereinlagen

NATÜRLICHE AKZENTE

Edles Holz zeigt Wirkung

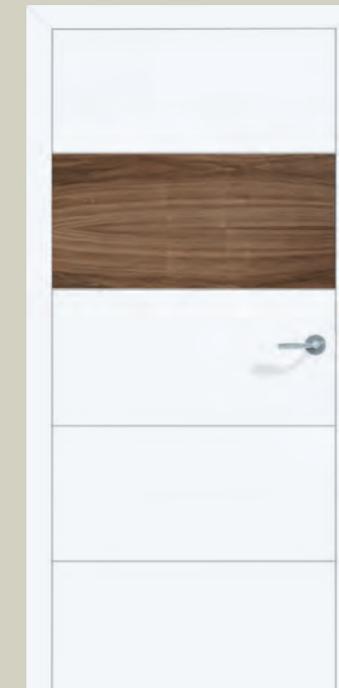
Hochwertiges, flächenbündig ins Türblatt eingesetztes Holzfurnier akzentuiert das schlichte Weiß. Das unterstreicht den modernen Charakter der Modelle, die sich gerne noch mit Motivkerbungen oder Lisenen in Nirooptik verfeinern.



Flächenbündige Furniereinlagen wechseln mit Motivkerbungen



DYNAMIK 2: Weiß matt/Einlage und Zarge in Nuss amerik. und Motivkerbungen



DYNAMIK 4: Weiß matt/Einlage in Nuss amerik. und Motivkerbungen

Einlagen erhältlich in folgenden Oberflächen:

Nuss amerik.



Satinnuss

Indischer Apfel

Eiche

FORMVOLLENDETE EINLAGEN

Ungewöhnliche Blickfänge

Auffällige Kombinationen ganz nach Ihrem Geschmack. Einlagen in warmen Holztönen, Alu- oder Steinoptik sorgen für ungewöhnlich reizvolle Kontraste. Besonders beeindruckend dabei: der formvollendete Übergang von der jeweiligen Einlage zur Türoberfläche.

Einlagen erhältlich in folgenden Oberflächen:

Nuss amerik.



Satinnuss

Eiche

Zusätzliche Einlagen für Meteor-S und Meteor-Q



Nuss Staboptik

Eiche Staboptik

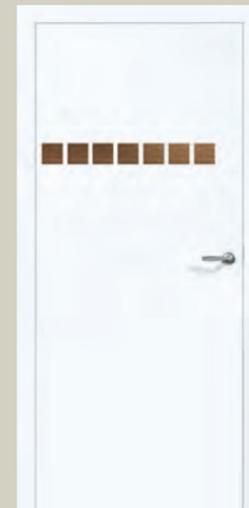
Staboptik in Nuss und Eiche erweitert die Designmöglichkeiten bei den Modellen Meteor-Q und Meteor-S.

Zusätzliche Einlagen für Insert 4



Asteiche gebürstet, geölt

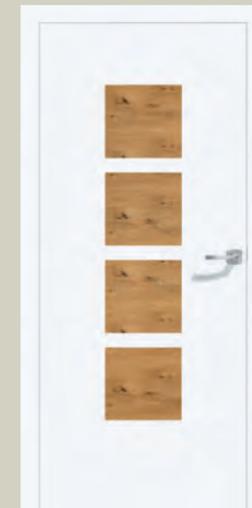
Roseneiche gebürstet, geölt



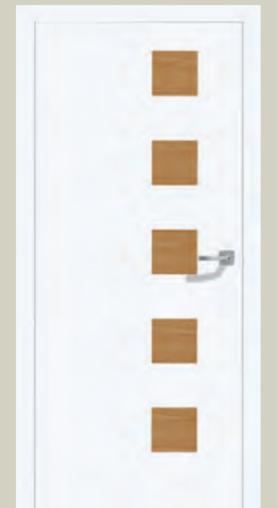
GEOMET-H: Weiß matt/
Einlagen Nuss amerik.



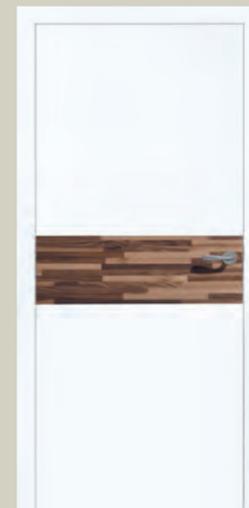
GEOMET-V: Weiß matt/
Einlagen Satinnuss



INSERT 4: Weiß matt/
Einlagen Roseneiche quergefälzt



INSERT 5: Weiß matt/
Einlagen Eiche



METEOR-Q: Weiß matt/
Einlage Staboptik Nuss



METEOR-M: Weiß matt/
Einlage Satinnuss



METEOR-S: Weiß matt/
Einlage Indischer Apfel



FOKUS: Weiß matt/
Einlagen Alu Quadrat



LOGIK: Weiß matt/
Einlage Rocky

Einlagen für Fokus und Logik:



Alu Quadrat

Rocky

Grau Metallic

Alu Natur

DER REIZ DER VIELFALT

Für jedes Ambiente

Der originalen Ausstrahlung der vertikalen Holzmaserung ist nichts hinzuzufügen. Außer höchster Verarbeitungsqualität auch bei der Kantenausführung, mit der DANA die glatten Furniertüren nochmals aufwertet.

Auch in diesen und vielen weiteren Oberflächen erhältlich:



EUROBA: Nuss amerik.



EUROBA: Fichte astlos



EUROBA: Nordeiche



EUROBA: Ahorn kanad.



EUROBA: Birke



EUROBA: Buche



EUROBA: Eiche



EUROBA: Erle



EUROBA: Esche



EUROBA: Kirsch amerik.



EUROBA: Lärche



EUROBA: Mahagoni

REPRÄSENTATIVER QUERSCHNITT

Spiel mit der Holzcharakteristik

Hier wird dem kräftigen Farbenspiel innerhalb der Edelurniere das Feld überlassen. Ob spannendes Querfurnier, ungewöhnliche Dielenoptik oder attraktive Kombination von horizontaler und vertikaler Maserung: Die ausgesuchten Hölzer wissen sich solistisch ebenso gut in Szene zu setzen wie in Kombination.



FORTE:
Nuss amerik. in Dielenoptik



FORTE:
Eiche in Dielenoptik



MONOLOG:
Nuss amerik.



NEU: MONOLOG:
Kernesche

Das Modell MONOLOG erhalten Sie in vielen Oberflächen wie beispielsweise:



NEU: MONOLOG:
Esche Weiß deckend lackiert (offenporig)



ARISTO:
Eiche

Modell ARISTO auch erhältlich in folgenden Oberflächen:



Die Modelle ANALOG und APART erhalten Sie auch in den Oberflächen Birke, Buche, Eiche, Kirsch amerik. und Nuss amerik.



ANALOG:
Ahorn kanad.



APART:
Erle



TEMPO:
Ahorn kanad.

Die drei Modelle TEMPO, FIESTA und CAPRI erhalten Sie in allen drei abgebildeten Furnier-Varianten.

Das Modell DIALOG ist weiters auch in den Oberflächen Birke, Buche und Erle erhältlich. Beim Modell LINEAR stehen zusätzlich noch die Oberflächen Ahorn, Eiche und Nuss zur Auswahl.



DIALOG:
Ahorn kanad.



LINEAR:
Kirsch amerik.



FIESTA:
Birke



CAPRI:
Buche

Die Modelle SOPRAN und ALLEGRO erhalten Sie auch in den Oberflächen Birke und Erle.



SOPRAN:
Ahorn kanad.



ALLEGRO:
Buche



Furnierlisenen – erhältlich in verschiedenen Oberflächen

QUER GEDACHT

Das edle Furnierbild wird durch feine Lisenen durchbrochen.



Lisenen in Nirooptik



Lisenen in Weiß matt



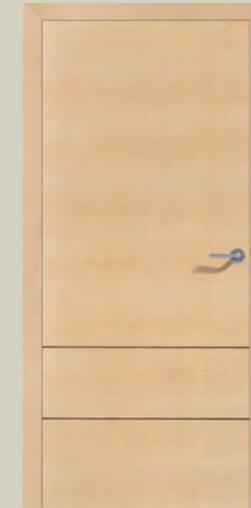
MODUS 340U: Nuss amerik./
Lisenen in Weiß matt



LINUS 4: Eiche/
Lisenen in Nuss amerik.



LINUS 4D: Nuss amerik./
Lisenen in Ahorn kanad.



LINUS 2: Ahorn kanad./
Lisenen in Nuss amerik.



LINUS 2D: Kirsch amerik./
Lisenen in Nuss amerik.



MODUS 312: Eiche/
Lisenen in Nirooptik



MODUS 4: Nuss amerik./
Lisenen in Nirooptik



MODUS 4D: Nuss amerik./
Lisenen in Nirooptik



MODUS 330: Eiche/
Lisenen in Weiß matt



MODUS 4: Nuss amerik./
Lisenen in Weiß matt



MODUS 2D: Nuss amerik./
Lisenen in Weiß matt

HOLZSTRUKTUR VOLLER LEBEN

Sichtbar spürbar

Trotz oder gerade wegen ihrer fast archaischen Anmutung beweisen diese Modelle gekonnt, dass Modernität und Wohnlichkeit kein Widerspruch sein müssen. Die einzigartige Haptik der gebürsteten Oberfläche lädt dazu ein, das Material Holz mit all seinen Lebenslinien und seiner Einzigartigkeit zu spüren.



NEU: STRUKTURA:
Eiche europ./gebürstet/geölt oder naturlackiert/
raumhoch



STRUKTURA:
Splintnuss/gebürstet/geölt oder naturlackiert/
raumhoch



NEU: STRUKTURA:
Kernesche/gebürstet/geölt oder naturlackiert/
raumhoch



STRUKTURA:
Lärche gebürstet/geölt oder naturlackiert/
raumhoch

STRUKTURA:
Crackeiche/gebürstet/geölt oder
naturlackiert/Drücker Stockholm
Planofix mit Sperrolive





STRUKTURA:
Crackeiche/gebürstet/geölt oder
naturlackiert/raumhoch



STRUKTURA:
Roseneiche/gebürstet/geölt oder
naturlackiert/raumhoch



STRUKTURA:
Asteiche/gebürstet/geölt oder
naturlackiert/raumhoch



STRUKTURA:
Kupfereiche/gebürstet/geölt oder
naturlackiert/raumhoch



StrukturART01:
Asteiche/gebürstet/geölt oder
naturlackiert/in Dielenoptik/raumhoch



StrukturART01:
Splintnuss/gebürstet/geölt oder
naturlackiert/in Dielenoptik/raumhoch

Die Modelle Struktura bzw. StrukturART01 sind in sämtlichen gezeigten Oberflächen wahlweise gebürstet geölt oder gebürstet naturlackiert erhältlich, manche auch in Weiß geölt oder Weiß deckend lackiert.

DESIGN ZUM FÜHLEN

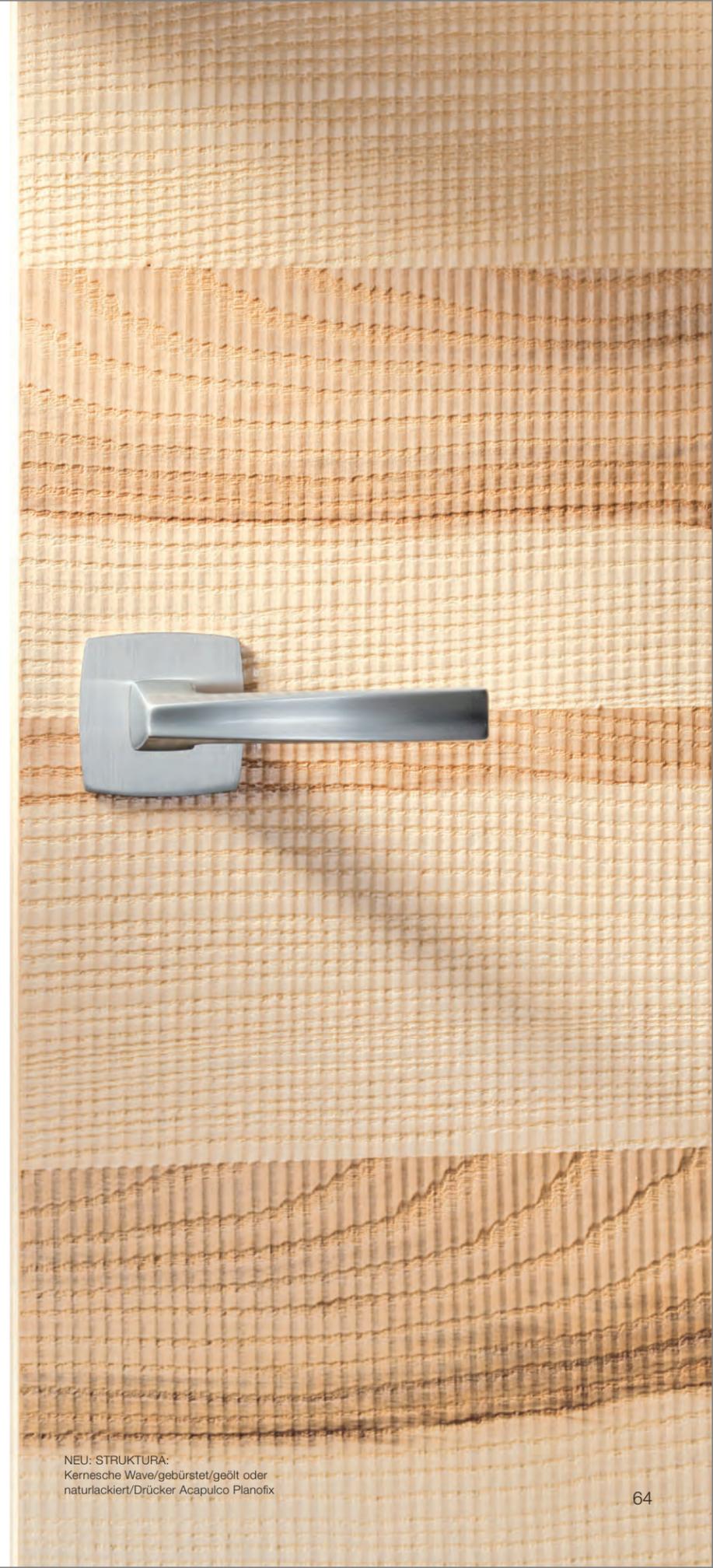
**Beeindruckend und
ungewöhnlich**

In Erweiterung der Linie Struktura bringt Wave die Haptik edler Kernesche auf ungewöhnliche Art zur Geltung. In den Varianten Weiß geölt, geölt und naturlackiert.

Das geradlinige Design der Zarge Z-Struktura (Seite 96) unterstreicht mit ihren eckigen Kanten und dem eckigen Futterbrett die Modernität der Tür.



NEU: STRUKTURA:
Kernesche Wave/gebürstet/Weiß geölt/raumhoch



NEU: STRUKTURA:
Kernesche Wave/gebürstet/geölt oder
naturlackiert/Drücker Acapulco Planofix

EIN HAUCH VON WEISS

Mit interessanter Struktur

Weiß interpretiert zeigt sich Holz wieder von einer neuen Seite in unterschiedlicher Intensität – Weiß geölt als hauchfeiner Überzug oder Weiß deckend lackiert.



STRUKTURA:
Lärche/gebürstet/
Weiß deckend
lackiert/raumhoch



NEU: STRUKTURA:
Kernesche/gebürstet/Weiß deckend
lackiert/offenporig/raumhoch



NEU: STRUKTURA:
Kernesche/gebürstet/
Weiß geölt/raumhoch



STRUKTURA:
Roseneiche/gebürstet/
Weiß geölt/raumhoch



STRUKTURA:
Asteiche/gebürstet/
Weiß geölt/raumhoch

FORMAL GELÖST

Etwas andere Lichtblicke

Schlichtes Glas bildet einen spannenden Kontrast mit der bewegten Türoberfläche. Je nach Wunsch mit verschiedenen Glasvarianten (ab Seite 82).



NEU: CHARISMA-SQ: Kernesche Wave/
gebürstet/geölt oder naturlackiert/Satinatoglas/raumhoch



CHARISMA-SQ: Asteiche/
gebürstet/geölt oder naturlackiert/
Satinatoglas/raumhoch



CHARISMA-SQ: Lärche/gebürstet/
Weiß deckend lackiert/Satinatoglas/
raumhoch



CHARISMA-SQ: Crackeiche/gebürstet/
geölt oder naturlackiert/
Satinatoglas/raumhoch



MEHR MÖGLICHKEITEN

Wandlungsfähiges Türtalent

Die Friestüren eröffnen mit einer Vielfalt an Holzarten und verschiedenen Glaseinsätzen im Füllungsbereich gestalterischen Spielraum. Zusätzlich setzen Motivkerbungen und/oder Lisenen in unterschiedlichen Ausführungen interessante horizontale Kontraste.

◀ CHARISMA-FMOT340: Weiß matt/
Motivkerbungen/Glas Motiv 340/
Satinatoglas/Drücker Vitoria Planofix



NEU: CHARISMA-D: Birke/
Satinatoglas



NEU: CHARISMA-D: Weiß matt/
Satinatoglas



NEU: CHARISMA-DQ: Kernesche/
Satinatoglas



CHARISMA-F: Nuss amerik.



CHARISMA-FQ: Eiche



CHARISMA-F: Weiß matt/
Satinatoglas



CHARISMA-FMOD4: Weiß matt/
Lisenen in Nirooptik/Glas Motiv 340/
Satinatoglas



CHARISMA-FLIN4: Weiß matt/
Lisenen in Nussoptik/Glas Motiv 340/
Satinatoglas



CHARISMA-FMOT340: Weiß matt/
Motivkerbungen/Glas Motiv 340/
Satinatoglas

Kerbungen und Lisenen
setzen gekonnt **Akzente**



GLANZVOLLER AUFTRITT

Neu im Programm

Oberfläche in Hochglanz-Ausführung

Ein echter Lichtblick, wenn es um schlichte, aber effektvolle Gestaltungswünsche geht. In Harmonie mit der dazu passenden Zarge (Querschnitt wie Z-Struktura – siehe Seite 96) glänzt das Modell mit zarten, reizvollen Licht- und Spiegeleffekten.



NEU: BRILLIANT:
Hochglanz reinweiß



INDIVIDUALITÄT IM TREND



Ungewöhnlich eigenständig: Die neue Betonoberfläche

Perfekt für ungewöhnliche Einrichtungsakzente oder gekonntes Industrial Design bis hin zur passenden Zarge (Querschnitt wie Z-Struktura – siehe Seite 96).



NEU: VISION: Betonoberfläche



ZEITGEMÄSS INTERPRETIERT

Repräsentative Klassik

Sorgfältigst gearbeitete Motivkerbungen vermitteln das Flair klassischer Stiltüren in vielfältigen Ausprägungen. Ergänzend bieten sich die oberen Felder im Türblatt für Glaseinsätze an. Je nach verwendeter Glasart (ab Seite 82) entstehen so interessante Effekte.

Für Glaseinsätze verwendet DANA hoch ästhetische Glasleisten ohne sichtbare Befestigung. Die schraubenlosen Glasleisten sorgen für beidseitig gleiche, ansprechende Optik.

◀ AUDIENZ 05: Weiß matt/Refloglas/
Drücker Vitoria Planofix



AUDIENZ 01: Weiß matt



AUDIENZ 02: Weiß matt



AUDIENZ 03: Weiß matt



AUDIENZ 04: Weiß matt



AUDIENZ 05: Weiß matt



AUDIENZ 06: Weiß matt



AUDIENZ 26: Weiß matt



IHR EINSATZ BITTE

Mit Füllung aus Glas oder Holz

Die schlichte, geradlinige Füllungstür beweist Sinn für Eleganz und Anpassungsfähigkeit.



Eine **inspirierende Glasauswahl** finden Sie ab Seite 82



BELVEDERE 1: Weiß matt



BELVEDERE 2: Weiß matt



BELVEDERE 3: Weiß matt



BELVEDERE 4: Weiß matt

◀ BELVEDERE 2S: Weiß matt/Satinatoglas/
Drücker Vitoria Planofix



PRIEL: Buche



BOSRUCK: Esche



HOCHTOR: Esche

◀ AUSSEE: Weiß matt mit Füllungen/
Drücker Faro Langschild



STILTÜREN MIT AUFLEISTUNGEN

STIL HAT TRADITION

Echte Füllungen oder hochqualitative Aufleistungen unterstreichen den stillechten Eindruck von Rahmenkonstruktion mit Füllungen. Ein Design, das sich auch dank der verschiedenen Holzarten in jedem Ambiente zu behaupten weiß.

AUSSEE 2G: Weiß matt/Verglasung Floos



PFÄNDER: Buche



SCHÖCKL: Kirsch amerik.



TAUERN: Buche



LECH: Fichte Altholz



LECH-2G: Fichte Altholz/Glas Silk



MÜRZ: Fichte Altholz



MÜRZ-2G: Fichte Altholz/Glas Floos



Das Mauskastenschloss unterstreicht die rustikale Optik der Türmodelle aus Altholz



INN-Q: Fichte massiv quer



INN: Fichte massiv längs

ERLESENES HOLZ

Wertig durch und durch

Für die Altholztüren verwendet DANA Holz aus alten Bauwerken, das liebevoll restauriert wurde und nun als Tür seine Geschichte erzählen darf. Sie werden, wie die Türen aus Vollholz, in echter Handwerkskunst gefertigt.



DRAU: Fichte massiv



DRAU-1G: Fichte massiv/Glas Altdeutsch-K



GURK: Fichte massiv



GURK-1G: Fichte massiv/Glas Altdeutsch-K

DESIGN BRAUCHT KEINEN RAHMEN



TAPEA: nach außen öffnend/
Drücker Stockholm Planofix

Türsystem Tapea



Die Zarge mit Laibungsverkleidung wird im Zuge der Wanderstellung eingebaut und ist danach nahezu unsichtbar. Das 64 mm starke Türblatt bildet eine Ebene mit der Wand. Dank der beidseitigen Vorbereitung des Türblatts zum Streichen oder Tapezieren kann sich die Tür nahtlos ins Wanddesign integrieren. In sämtlichen RAL-Farben pigmentlackiert oder wie das Modell „Monolog querfurniert naturlackiert“ in vielen verschiedenen Furnieren setzt Tapea jetzt neue Akzente im Raum. Serienmäßig erhältlich mit DANAmotion System (Seite 100) und auch als nach innen aufgehende Reverso-Ausführung (Seite 98).



Türsystem Tapea mit kompletter Laibungsverkleidung. Hier wie Monolog querfurniert ausgeführt

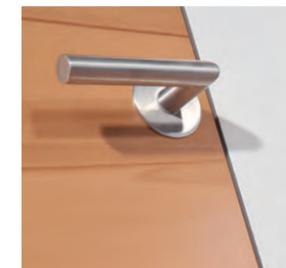


Türsystem Kontext: nach außen öffnend

Türsystem Kontext: Reverso-Ausführung –
in den nächsten Raum öffnend



Türsystem Kontext



Türblatt und Wand in einer Ebene



Die Laibung wird bis zum Aluminium-Stocksystem beplankt oder verputzt

Das Aluminium-Stocksystem erscheint nach Verputzung oder Beplankung der Laibung nahezu eins mit der Wand. Die zur Weiterbehandlung vorbereitete Tür mit 45 mm Dicke kann im Design der Wand gestrichen oder tapeziert werden. Kontext ist in RAL 9016 bzw. in jeder anderen RAL-Farbe pigmentlackiert erhältlich. Darüber hinaus ist die Tür wie das Modell „Monolog querfurniert naturlackiert“ in vielen verschiedenen Furnieren verfügbar. Auf Wunsch auch mit DANA smartClose (Seite 102) und auch als nach innen aufgehende Reverso-Ausführung (Seite 98).

TÜRSYSTEM PERSPEKTIV

Ein Hauch von Transparenz

Zart durchscheinende Plexiglasstreifen zaubern die unterschiedlichsten Lichtstimmungen in jeden Raum.



PERSPEKTIV: Tür Nuss-Plexi/Zarge Nuss amerik./ Zarge F97 Plano-Perspektiv mit Oberblende



PERSPEKTIV: Nuss amerik.



PERSPEKTIV: Birke

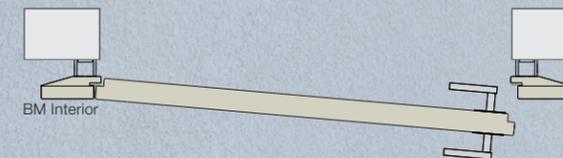
UNGEWÖHNLICHER RAHMEN

Die Tür vor der Wand

Diese Tür fällt sprichwörtlich aus dem Rahmen. Sie erscheint wie schwebend vor der Wand und inszeniert sich selbst als architektonisches Element.



INTERIOR: in einfügiger Ausführung/Nuss amerik./Drücker Stockholm Planofix



Mit dem speziellen, vorge-setzten Interior Blendrahmen werden völlig neue Raumeffekte erzielt. Die Tür erhält ein neues Erscheinungsbild und wird zu einem gestalterischen Element im Raum.



GT-FLOATGLAS:
Klarglas durchsichtig

erhältlich für GT, alle GA



GT-SATINATOGLAS:
Glas mattiert, durchscheinend

erhältlich für GT, alle GA



GT-REFLO: Glas leicht mattiert,
stark durchscheinend, hier mit
Stoßgriff und DANA smartClose (Seite 102)

erhältlich für GT, alle GA



GT-AACHEN:
Satinatoglas mit Rillenschliff

Satinatoglas/auch als Floatglas erhältlich
erhältlich für GT, GA 1, 2



GT-MOTIV 320:
Floatglas mit Rillenschliff

erhältlich für GT, GA 1-3, 5, 11, 12, 14-16, 25
Floatglas/auch als Satinatoglas erhältlich



GT-MOTIV 320D:
Satinatoglas mit Rillenschliff

erhältlich für GT, GA 1-3, 5, 11, 12, 14-16, 25
Satinatoglas/auch als Floatglas erhältlich



NEU: GT-ORGANIC:
Floatglas mit Designmattierung print

erhältlich für GT



GT-MOTIV 340:
Satinatoglas mit Rillenschliff

erhältlich für GT, GA 1-3, 5, 11, 12, 14-16, 25
Satinatoglas/auch als Floatglas erhältlich



GT-MOTIV 340D:
Floatglas mit Rillenschliff

erhältlich für GT, GA 1-3, 5, 11, 12, 14-16, 25
Floatglas/auch als Satinatoglas erhältlich



GT-JENA:
Floatglas mit Siebdruck

Floatglas/auch als Satinatoglas erhältlich
erhältlich für GT



GT-TREVISO:
Floatglas mit Designmattierung print,
Sterndesign matt

erhältlich für GT, GA 1-4, 17, 18, 21-23



GT-AMSTERDAM:
Floatglas mit Siebdruck

Floatglas/auch als Satinatoglas erhältlich
erhältlich für GT



GT-TREVISO:
Satinatoglas mit Designmattierung print,
Sterndesign orange

erhältlich für GT, GA 1-4, 17, 18, 21-23



GT-MÜNSTER:
Floatglas mit Siebdruck

Floatglas/auch als Satinatoglas erhältlich
erhältlich für GT



GT-TREVISO:
Satinatoglas mit Designmattierung print,
Sterndesign klar

erhältlich für GT, GA 1-4, 17, 18, 21-23

WIRKUNG MIT DURCHBLICK

Individuelle Lichteinfälle

Das umfassende Ganzglastüren-Programm spielt die ganze Vielfalt an Designs, unterschiedlichen Transparenzen und Zargenkombinationen aus. So wird die Wahl der gewünschten Lösung zur hellen Freude.

NEU: Oberflächen mit Designmattierung print

- Lassen sich ganz problemlos reinigen
- Wirken seidig-edel
- Nehmen keine Fingerabdrücke an und widerstehen Kratzern
- Sind bis max. 60 °C temperaturbeständig



NEU: GT-LEGNA:
Floatglas mit Designmattierung braun print

Satinatoglas/auch als Floatglas erhältlich

erhältlich für GT



Floatglas/auch als Satinatoglas erhältlich
erhältlich für GT

GT-MOTIV 341: Floatglas mit Designmattierung print



Floatglas/auch als Satinatoglas erhältlich
erhältlich für GT

GT-MOTIV 341: Floatglas mit Rillenschliff



Floatglas/auch als Satinatoglas erhältlich
erhältlich für GT

GT-GENF: Floatglas mit Designmattierung print



Floatglas/auch als Satinatoglas erhältlich
erhältlich für GT, GA 1-4, 21-23

GT-MODENA: Floatglas mit Rillenschliff und Mattierung



erhältlich für GT, alle GA

GT-MASTER CARRE: Glas mit Punktestruktur



erhältlich für GT

GT-TURIN: Floatglas mit Designmattierung



Floatglas/auch als Satinatoglas erhältlich
erhältlich für GT

GT-TWIST: Floatglas mit Designmattierung print (auch Rillenschliff erhältlich)



Floatglas/auch als Satinatoglas erhältlich
erhältlich für GT

GT-BERN: Floatglas mit Designmattierung print



Satinatoglas/auch als Floatglas erhältlich
erhältlich für GT

GT-TRIER: Satinatoglas mit Rillenschliff



erhältlich für GT, GA 1-12, 14-16, 25

GT-MAILAND: Floatglas mit Netzstruktur, schwach durchscheinend



Floatglas/auch als Floatglas erhältlich
erhältlich für GT

GT-CHIEMSEE: Satinatoglas mit Rillenschliff und Mattierung



erhältlich für GT, GA 1-4

GT-TREE: Floatglas mit Designmattierung



Satinatoglas/auch als Floatglas erhältlich
erhältlich für GT, GA 1

GT-Matrix: Satinatoglas mit Rillenschliff und Mattierung



GT-MIRASTAR: Die wandelbare Tür aus Spiegelglas
Bei gleicher Helligkeit in beiden Räumen erscheint das Glas leicht transparent – ist der andere Raum dunkel, wird die Tür zum Spiegel



erhältlich für GT, alle GA

GT-LEINEN: Glas mit Stoffstruktur schwach durchscheinend



Floatglas/auch als Satinatoglas erhältlich
erhältlich für GT

NEU: GT-VENEZIA: Floatglas mit Designmattierung print



erhältlich für GT, GA 1-3

GT-FLORENZ: Satiniertes Glas mit Designmattierung



erhältlich für GT

NEU: GT-SION: Floatglas mit Designmattierung print

OPTISCHER FEINSCHLIFF

Perfekte Funktion

So zart sie aussehen, in der Funktion stehen die Ganzglastüren dem übrigen Türenprogramm von DANA um nichts nach. Auf Wunsch sind sie auch mit speziellen Beschlagspaketen (Seite 107) erhältlich.

EXKLUSIVE TRANSPARENZ

Neben den traditionellen Glasarten wie zum Beispiel Floatglas und Satinatoglas sind für Türen mit Glasausschnitten auch Design-Glasarten erhältlich, um ganz besondere Effekte zu erzielen. Dafür steht auch eine breite Palette an unterschiedlichen Glasausschnitten zur Verfügung.



erhältlich für GA 2-4

ALTDEUTSCH-K



erhältlich für GA 2-12, 14-16, 25

FLOOS



erhältlich für GA 2-12, 14-16, 25

SILK

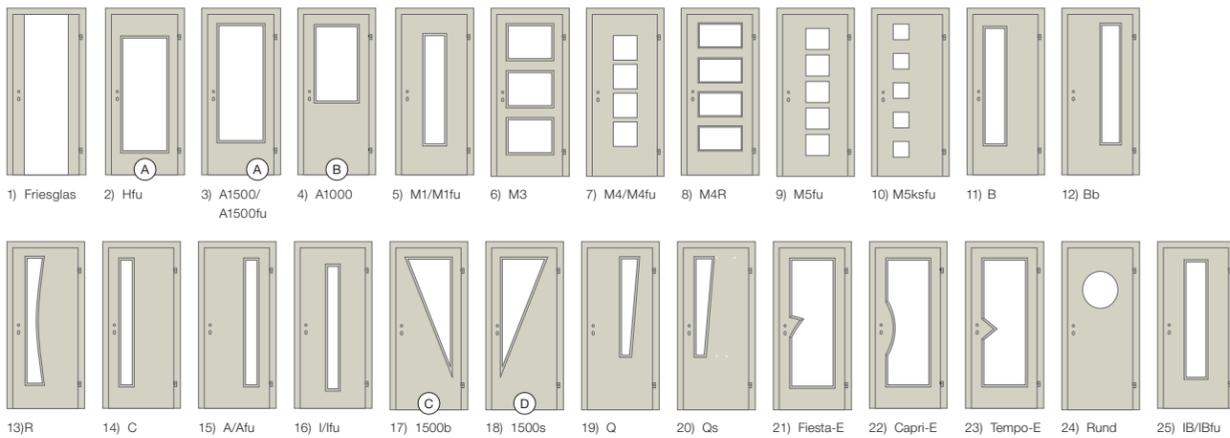


erhältlich für GA 1-16, 21-23, 25

UADI

GT = Ganzglastür, GA = Glasausschnitt

Glasausschnitte



A DIN-Norm 1436/1436fu **B** DIN-Norm D1000 **C** DIN-Norm 1436b **D** DIN-Norm 1436s

Nicht abgebildet: die vielfältigen Glasausschnitte bei DANA Stil- und Vollholztüren. Informationen dazu bei Ihrem DANA Partner.



Weitergehende Information und ausführliche Details finden Sie auch im interaktiven Türenbuch im Internet: www.dana.at

SCHRAUBENLOSE GLASLEISTEN

Beidseitig idente, ungestörte Optik

Glasausschnitte bei DANA erhalten Sie sowohl bündig gearbeitet als auch mit schraubenlosen Glasleisten. Trotz unsichtbarer Befestigung erlaubt das spezielle DANA System einen einfachen und unkomplizierten Glasaustausch.



GLASAUSSCHNITT M1: Monolog/ Nuss amerik./Satinoglas



GLASAUSSCHNITT DESIGN-C: Euroba/Nuss amerik./Satinoglas



GLASAUSSCHNITT M4: Monolog/ Nuss amerik./Glas Leinen



GLASAUSSCHNITT RUND: Euroba/ Nuss amerik./Satinoglas



GLASAUSSCHNITT M3: Euroba: Weiß matt/Glas Mailand

PLATZSPARENDE VERBINDUNG

Komfortable Schiebetürsysteme vor der Wand – in der Wand



SCHIEBETÜRSYSTEM „TOP COMPACT/GT-1S“: hier mit Ganzglastür Motiv 340D Floatglas/Glasfixteil in Satinato/Stoßgriff Square-300 (500 mm)



Schiebetürsystem „TOP Compact/GT-1S“



Detail Glasfixteil



Detail Schiebetür

Viel Licht – das steht fest!

Das Schiebetürsystem TOP Compact/GT-1S wird direkt in die Laibung gesetzt. Die Kombination des Glasfixteils mit einer Ganzglasschiebetür bringt viel Licht und ist die Lösung für zeitgemäße helle und offene Raumarchitektur. Tür und Glasfeld in Einscheibensicherheitsglas.

Schiebetürsystem „FRONT“

Elegant verblendet. Die geradlinige System-Blende weiß sich fast allen Vollbau-Türmodellen und auch Ganzglastüren anzupassen. Für Vollbau-Türmodelle wahlweise furnierummantelt, edelstahlähnlich oder lackiert, für Ganzglastüren edelstahlähnlich oder Weiß matt. So setzen sich vor der Wand laufende Schiebetürsysteme perfekt in Szene.



FRONT/MODUL: mit furnierummantelter Blende und Vollbautür



FRONT: mit Blende edelstahlähnlich und Vollbautür



FRONT/GT: mit Blende edelstahlähnlich und Ganzglastür



SCHIEBETÜRSYSTEM „FRONT“: vor der Wand laufend/hier Modus 4/Weiß matt/Muschelgriff Planofix-EB



Schiebetürsystem „VW-Compact/GT“

Eine profilierte Lösung

Design-Wandabstandsprofil: Weniger macht oft mehr Eindruck. Ein schmales Designprofil hält den Abstand zur Wand. Das Türblatt, in Ganzglasausführung oder in Vollbau, läuft bei-nähe flächenbündig am Designprofil.



SCHIEBETÜRSYSTEM „VW-COMPACT/GT“: vor der Wand laufend/Ganzglastür Floatglas/Muschelgriff Planofix-R



Detail VW-Compact/Ganzglastür



Detail VW-Compact/Vollbautür



SCHIEBETÜRSYSTEM „VW-SELECT/GT“: vor der Wand laufend/Ganzglastür Floatglas/Muschelgriff Planofix-R

Schiebetürsystem „VW-SELECT/GT“



Höchster Komfort durch Leichtgängigkeit und Laufruhe

Der Klassiker

Beim Edelstahl-Designbeschlag bleiben Laufrohr, Laufrollen, Feststeller und Wandpunkthalter sichtbar und werden selbst zum Design-Objekt.



Auch in Vollbauausführung „VW-SELECT/VB“ erhältlich

Schiebetürsystem „Inside/GT“

auch in Vollbauausführung (Inside/VB) erhältlich

Maximale Durchgangsbreite. Bei diesem in der Wand laufenden System verschwindet die Schiebetür beim Öffnen komplett in der Wand. Sie haben maximale Durchgangsbreite und die Optik einer Durchgangszarge. Dazu genießen Sie den Öffnungs- und Schließkomfort des DANAmotion Systems.



Schiebetür verschwindet vollständig in der Wand



Bequemes Schließen durch die herausklappbare Lasche in der Griffmuschel MSC-7



SCHIEBETÜRSYSTEM „INSIDE/GT“: in der Wand laufend: hier Ganzglastür Florenz Satinatoglas/Muschelgriff MSC-7

Schiebetürsystem „Evolution“

Leichtigkeit und Eleganz – durch dezente Laufschiene und unsichtbare Bodenführung.



Detail Evolution



SCHIEBETÜRSYSTEM „EVOLUTION“: vor der Wand laufend (VW-EVO)

BESONDERE LÖSUNGEN

Für besondere Aufgaben

Wo es die Raumsituation erfordert, weiß DANA mit Spezialtüren von hoher Qualität und Funktionalität zu überzeugen. Fragen Sie Ihren DANA Berater – er wird Sie umfassend beraten!



Rahmenstock mit Seitenteil und Oberlichte



RAHMENSTOCK (RST1FO2SK) MIT 2 SEITENTEILEN UND OBERLICHTE: Euroba K/Graphitgrau/Floatglas

FÜR ALLE FÄLLE

Für alles offen

Ob Rahmenstock, Maßanfertigung, Pendeltür oder Raumspartür – DANA bietet Ihnen immer einen optisch und funktional begeisternden Zugang. Die Spezialtüren von DANA sind in einer Vielzahl an Designs und Oberflächen erhältlich. Weil sie Ihrem Geschmack genauso entsprechen sollen wie der jeweiligen Raumsituation.



RAHMENSTOCK (RST1FO2SK) MIT 2 SEITENTEILEN UND OBERLICHTE: Zarge F97/Graphitgrau/Türblatt Satinatoglas

Pendeltür



PENDELTÜR: Euroba/Weiß matt



PENDELTÜR: GT-Satinatoglas/
Zarge Weiß matt

Raumspartür AKROBAT



AKROBAT: Weiß matt

DUETT MIT DER TÜR

Gestaltungselement Zarge

Zarge und Rahmenstock sind nicht nur notwendig, sie tragen auch wesentlich zum Gesamtbild der Türöffnung bei. Ob schmal, breit, eckig, rund, abgestuft oder in einer Ebene – DANA bietet für jedes Türdesign und jeden Gestaltungswunsch die passende Rahmenstock- und Zargenlösung. Und für noch mehr Individualität sorgt eine breite Palette an Furnieren und Lackierungen.



ZARGE F97/PLANO
mit gerundeten Kanten in Verbindung
mit Plano-Blindstock

ZARGE F97
mit gerundeten Kanten



ZARGE J10
in schlichter Kantigkeit und 55 mm Ansishtsbreite



ZARGE N11
mit eckig-schlichter Kantenführung
und gerundeter Futterkante

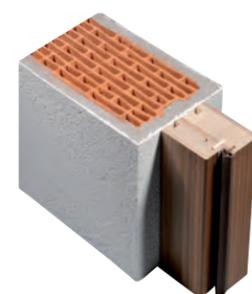


ZARGE STRUKTURA
mit eckig-schlichter Kantenführung

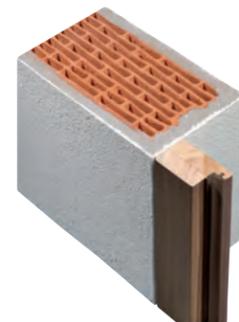


STOCKSYSTEME

Ob mittig in der Laibung, bündig mit der Wand oder auf der Wand aufgesetzt – mit den Rahmenstock- und Blendrahmensystemen bietet DANA eine optisch wie funktional gelungene Lösung. Rahmenstöcke sind auch mit Kämpfer und Setzholz für Seitenteil- und Oberlichtverglasungen erhältlich.



Rahmenstock RST
in der Laibung montiert
(beliebige Position)



Blendrahmen BM 43/65*
in der Laibung montiert
(beliebige Position)



Blendrahmen BM 45
auf der Wand, vor der Laibung montiert

Zargen für alle Türbauarten

Wie auch immer Sie Ihre Tür planen – in den Zargen von DANA finden Sie immer den passenden Rahmen.



Zarge einflügelig, zweiflügelig



RZA
Raumhohe Zarge mit Querteil und Kämpfer bis Stocklichhöhe von 2.520 mm (einflügelig, zweiflügelig)



RZS
Raumhohe Zarge mit Querteil ohne Kämpfer bis Stocklichhöhe von 2.520 mm (einflügelig, zweiflügelig)



RZS
Raumhohe Zarge mit Querteil ohne Kämpfer, jedoch mit Oberblende bis Stocklichhöhe von 2.520 mm (einflügelig, zweiflügelig)



RZH
Raumhohe Zarge ohne Querteil mit Kämpfer bis Raumlichte von 2.600 mm (einflügelig, zweiflügelig)



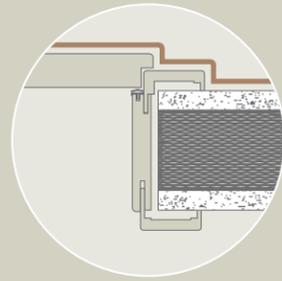
RZI
Raumhohe Zarge ohne Querteil und ohne Kämpfer bis Raumlichte von 2.600 mm (einflügelig, zweiflügelig)

DESIGN HAT SYSTEM

Geometrie + Einbauversion = perfekte DANA Zarge

Jedes Zargensystem steht in unterschiedlichen Einbauversionen zur Verfügung. Damit findet sich die perfekte Kombination für jede Türlösung.

TÜR, ZARGE UND WAND ABGESTUFT



F97



GEOMETRIE DER F97 ZARGE
mit gerundeten Kanten

N11



GEOMETRIE DER J10 ZARGE
mit schlichter Kantigkeit und schmaler Ansichtsbreite (55 mm)

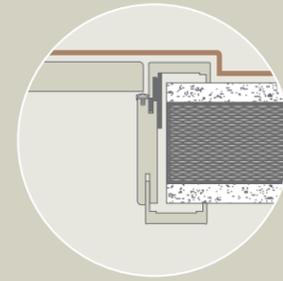
Z-STRUKTURA



GEOMETRIE DER N11 ZARGE
mit eckig-schlichter Kantenführung und gerundeter Futterkante

GEOMETRIE DER STRUKTURA ZARGE (Z-STRUKTURA)
mit eckig-schlichter Kantenführung

TÜR UND ZARGE IN EINER EBENE



F97/MODUL



J10/MODUL



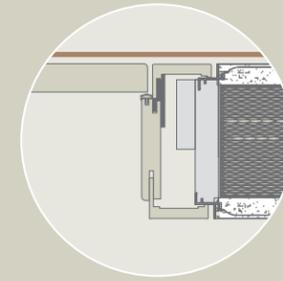
N11/MODUL



Z-STRUKTURA /MODUL



TÜR, ZARGE UND WAND IN EINER EBENE



F97/PLANO



J10/PLANO



N11/PLANO



Z-STRUKTURA /PLANO



REVERSO

Türenöffnen der anderen Art

Das Ungewöhnliche an dieser Zarge liegt in der Umkehr des Erwarteten. Denn mit REVERSO öffnet sich die Tür in den nächsten Raum hinein – bildet aber mit der Wand eine Ebene.



Herkömmliche
Aufgehrichtung.

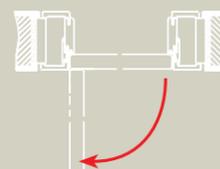


REVERSO öffnet sich in
den nächsten Raum.



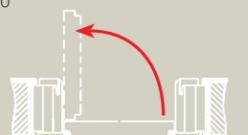
PLANO

- Wand, Zarge, Türblatt bilden eine Ebene
- Türöffnungsrichtung wie üblich
- Max. Türöffnungswinkel 180°
- Auf Türaußenseite völlig gleiches Erscheinungsbild wie Plano/Reverso
- Verdeckt liegende Bänder Tectus (optional)
- Magnetfallschließeblech
- Mit J10 Zarge erhältlich



PLANO/REVERSO

- Wand, Zarge, Türblatt bilden eine Ebene
- Türöffnungsrichtung: in den nächsten Raum hinein
- Max. Türöffnungswinkel 90° (begrenzt durch Wanddicke)
- Auf Türaußenseite völlig gleiches Erscheinungsbild wie Plano
- Gleicher Blindstock und gleiches Wandloch wie bei Plano
- Verdeckt liegende Bänder Tectus
- Magnetfallschließeblech
- Lieferumfang: Zarge wird zusammengebaut geliefert



IHR TÜREN- BREMS- UND SCHLISS- ASSISTENT

DANAmotion System



Erleben Sie das
DANAmotion System
in Aktion



Nie wieder Türknochen, nie wieder Beschädigungen durch unkontrolliert auf-
fliegende Türen! Die leise Türenrevolution wurde exklusiv von DANA entwickelt,
um Ihnen das gewisse Komfort-Extra zu bieten.

Gespür für Ruhe und Komfort

- Selbsttätiges gedämpftes Abstoppen beim Öffnen
- Selbsttätiges sanftes Schließen
- Kein Türknochen, keine Beschädigungen mehr
- Kein Türstopper/Feststeller mehr notwendig
- Serienmäßig bei allen DANA J10 Zargen (nach außen öffnend), allen Tapea Zargen,
Reverso Ausführungen sowie ausgewählten Schiebetüren
- Zuhaltemechanismus auch ohne Schloss möglich
- Auf Wunsch mit dem neuen Elektroschloss kombinierbar 
- Stoppt im vorher eingestellten Öffnungswinkel (variabel, 90° bis max. 105°)



Erleben Sie das
DANAmotion System
für Schiebetüren



DANA smartClose

Tür öffnen & schließen – ein Kinderspiel

Der innovative Schließmechanismus von DANA kommt gänzlich ohne herkömmliche Drücker aus. DANA smartClose hält die Tür zu, die Versperrung erfolgt auf Wunsch mit Elektroschloss per Knopfdruck oder Chip-Karte. So komfortabel hatten Sie Ihre Türen noch nie im Griff! Das neue Elektroschloss ist auch mit dem DANAmotion System kombinierbar.



Bei Vollbautüren ist DANA smartClose nahezu unsichtbar angebracht



Schlüssel und Drücker ade – willkommen neuer Schließkomfort und freie Griffwahl



Bei Ganzglastüren verbirgt sich DANA smartClose hinter einer Abdeckung



Für Bürogebäude bzw. im öffentlichen Bereich erlaubt die Chip-Karte bequemen und sicheren Zutritt



DANA smartClose bremst die Tür beim Schließen leicht ab und hält sie anschließend zu



Nahezu unsichtbarer Schließkomfort mit dem neuen Elektroschloss

PLANOFIX

Designdrücker



Modern reduziert mit beidseitig fast flächenbündiger Rosettenoptik, sind die Designdrücker die Lösung für zeitgemäßes Wohnen.

- Ideal für flächenbündige Türen und moderne Türdesigns
- Mit Flüsterfallen- oder Magnetfallenschloss kombinierbar
- Für ÖNORM- und DIN-Schlösser passend
- Rosetten rund oder eckig-bombiert in Edelstahl
- Edel reduzierte Optik bei unversperbaren Drückern und Drückern mit Sperrolive
- Patentierte Schnellstiftausführung zur werkzeuglosen Schnellmontage – exklusiv bei DANA

Erhältliche Ausführungen



Als unversperbarer Drücker

Als Drücker mit Sperrolive auf der Türinnenseite (z.B. Bad, Schlafzimmer, WC ...)

Als Drücker mit BB-Schlüsselrosette

Als Drücker mit PZ-Schlüsselrosette

Der Flachknopf ist auf der Gegenseite mit allen Planofix Drückermodellen kombinierbar

MAGNET-FALLEN-SCHLOSS



Schließkomfort in neuer Dimension

Die sanfte Innovation! Die Falle des Schlosses bleibt bei geöffneter Tür zurückgezogen und kommt erst bei geschlossener Tür wieder selbsttätig nach vorne.

- Zeitgemäßes, sanftes Schließen
- Elegantere Optik bei stumpfer Zarge
- Keine Abnutzung am Schließblech – verschleißfrei
- Schlossstulp und Schließblech aus Edelstahl
- Keine Fehlfunktion durch Fallenblockierung
- Leicht zu reinigen

Sichtbeschläge für Vollbau- und Friestüren



AMSTERDAM PLANOFIX EI_{2,30}

Drücker: **NEU**
Edelstahl matt
runde Planofix-Rosette: Edelstahl matt
eckig-bombierte Planofix-Rosette: Edelstahl matt



BERGEN PLANOFIX EI_{2,30}

Drücker: Chrom*/Alu Stahl
runde Planofix-Rosette: Edelstahl matt
eckig-bombierte Planofix-Rosette: Edelstahl matt



DALLAS PLANOFIX EI_{2,30}

Drücker: Edelstahl matt
runde Planofix-Rosette: Edelstahl matt
eckig-bombierte Planofix-Rosette: Edelstahl matt



DENVER PLANOFIX EI_{2,30}

Drücker: Edelstahl matt
runde Planofix-Rosette: Edelstahl matt
eckig-bombierte Planofix-Rosette: Edelstahl matt



FARO PLANOFIX EI_{2,30}

Drücker: Chrom* satiniert
runde Planofix-Rosette: Edelstahl matt
eckig-bombierte Planofix-Rosette: Edelstahl matt



HOUSTON PLANOFIX EI_{2,30}

Drücker: Edelstahl matt
runde Planofix-Rosette: Edelstahl matt
eckig-bombierte Planofix-Rosette: Edelstahl matt



LOS ANGELES PLANOFIX EI_{2,30}

Drücker: Chrom* satiniert
runde Planofix-Rosette: Edelstahl matt
eckig-bombierte Planofix-Rosette: Edelstahl matt



MARSEILLE PLANOFIX EI_{2,30}

Drücker: Edelstahl matt
runde Planofix-Rosette: Edelstahl matt
eckig-bombierte Planofix-Rosette: Edelstahl matt



MONTE CARLO PLANOFIX EI_{2,30}

Drücker: Chrom* satiniert
runde Planofix-Rosette: Edelstahl matt
eckig-bombierte Planofix-Rosette: Edelstahl matt



STOCKHOLM PLANOFIX EI_{2,30}

Drücker: Edelstahl matt
runde Planofix-Rosette: Edelstahl matt
eckig-bombierte Planofix-Rosette: Edelstahl matt



VITORIA PLANOFIX EI_{2,30}

Drücker: Chrom* satiniert
runde Planofix-Rosette: Edelstahl matt
eckig-bombierte Planofix-Rosette: Edelstahl matt



TRONDHEIM PLANOFIX EI_{2,30}

Drücker: Edelstahl matt
runde Planofix-Rosette: Edelstahl matt
eckig-bombierte Planofix-Rosette: Edelstahl matt



ACAPULCO PLANOFIX EI_{2,30}

Drücker: Chrom* satiniert
eckig-bombierte Planofix-Rosette: Edelstahl matt



WECHSEL GARNITUR KNOPF-DRÜCKER EI_{2,30}

Flachknopf: Chrom* satiniert
runde Planofix-Rosette: Edelstahl matt
nicht einbruchhemmend

Der Flachknopf ist auf der Gegenseite mit allen Planofix Drückermodellen kombinierbar. Erhältlich für Profilzylinder-Schlösser mit Wechselfunktion.

NEU

EI_{2,30} nur bei Profilzylinder und ÖNORM-Schlössern möglich

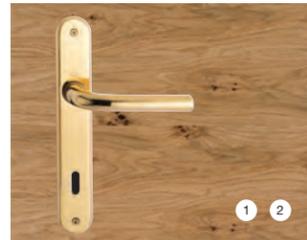
* Chrom satiniert: Resista-Oberfläche, 10 Jahre Garantie (bei sachgemäßer Verwendung)

Sichtbeschläge für Vollbau- und Friestüren



ATLANTA Langschild

Oberfläche:
Alu natur



FARO Langschild

Oberfläche:
Messing poliert und Chrom matt

1 für ÖNORM-Schlösser passend



RIMINI Langschild

Oberfläche:
Messing poliert, Chrom und Chrom matt

2 in Schnellstiftausführung lieferbar



Alt-Wien Langschild

Oberfläche:
Messing poliert und Chrom poliert

Schließbleche für Vollbau- und Friestüren sowie für GT-Türen



DANA LAPPENSCHLISSBLECH

Für stumpf einschlagende Türen – der Lappen verhindert Beschädigungen der Verkleidung beim Schließen der Tür.



DANA FALLENSCHLISSBLECH

Für gefälzte Türen – optimaler Schließkomfort bei dezenter Optik (optional auch Magnetfallenschließblech)



DANA SCHLISSBLECH

Für gefälzte Türen (Standard) – Hochwertiges Stahlschließblech (optional auch Magnetfallenschießblech)

Magnetfallenschließblech ist bei geschlossener Tür unsichtbar.



MAGNETFALLENSCHLISSBLECH UND RIEGELSCHLISSBLECH

Für stumpf einschlagende Türen – der Lappen entfällt ganz, zurückgezogene Falle verhindert Beschädigungen.

Schiebetürbeschläge (Planofix-Push auch für Drehtüren erhältlich)



MUSCHELGRIFF M472

Oberfläche:
Chrom satiniert (Chrom matt) (auch unversperbar erhältlich)



MUSCHELGRIFF M463

Oberfläche:
Chrom satiniert (Chrom matt) (auch versperbar erhältlich)



MUSCHELGRIFF M464

Oberfläche:
Chrom satiniert (Chrom matt) (auch versperbar erhältlich)



MUSCHELGRIFF PLANOFIX-PUSH

Oberfläche:
edelstahlähnlich

Schiebetürbeschlag für Ganzglastüren



MUSCHELGRIFF MSC 7

Oberfläche: edelstahlähnlich nur für INSIDE (GT) und INSIDE-ES (GT) verwendbar



MUSCHELGRIFF PLANOFIX-R

Oberfläche: edelstahlähnlich Ø 62 mm (auch für Vollbautüren erhältlich)



MUSCHELGRIFF PLANOFIX-EB

Oberfläche: edelstahlähnlich 62 x 62 mm (auch für Vollbautüren erhältlich)



MUSCHELGRIFF M472 GT

Oberfläche:
Chrom satiniert (Chrom matt) (auch für Vollbautüren erhältlich)

NEU

Beschlagspakete für Ganzglastüren

BESCHLAGSPAKET 1

Schlosskasten: Pur Line
Drücker: Lucia
Band: Vario

Oberflächen Schloss & Band:
EV 1 eloxiert (alufarbig) oder edelstahlähnlich (matt eloxiert)

auch versperbar erhältlich (mit Drücker hinten)

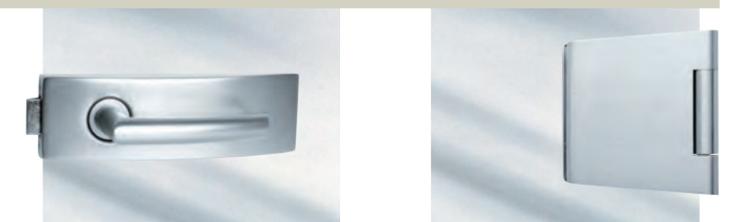


BESCHLAGSPAKET 3

Schlosskasten: Curve Line
Drücker: Curve
Band: Vario

Oberflächen Schloss & Band:
EV 1 eloxiert (alufarbig) oder edelstahlähnlich (matt eloxiert)

auch versperbar erhältlich (mit Drücker hinten)



BESCHLAGSPAKET 4

Schlosskasten: Curve Line Office
Drücker: Curve
Band: Vario

Oberflächen Schloss & Band:
EV 1 eloxiert (alufarbig) oder edelstahlähnlich (matt eloxiert)

auch unversperbar erhältlich



BESCHLAGSPAKET 5

NEU

Schlosskasten: Edge-Line
Drücker: Dallas
Band: Vario

Oberflächen:
Schloss: Niro
Band: edelstahlähnlich (matt eloxiert)

auch versperbar erhältlich (mit Drücker hinten)



BANDAUFNAHMEN (IM GEÖFFNETEN ZUSTAND DARGESTELLT)

V-3D Bandaufnahme
3-dimensional verstellbar, bei eingehängtem Türblatt, für schwere und großformatige Türen konzipiert, einfache Montage (Standard-lieferausführung)



Justierbandaufnahme
1-dimensional verstellbar, bei geschlossenem, eingehängtem Türblatt



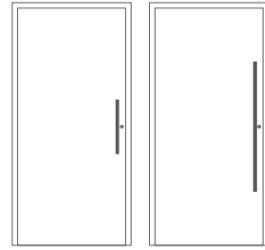
Stoßgriffe für Ganzglastüren

STOSSGRIFF KLASSIK-300 ① / KLASSIK-1000 ②

Länge 500 mm
ø 30 mm ①

Länge 1200 mm
ø 30 mm ②

Material:
Edelstahl



Länge 500 mm
ø 30 mm Länge 1200 mm
ø 30 mm

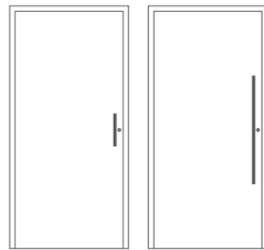


STOSSGRIFF ROUND-300 ① / ROUND-1000 ②

Länge 325 mm
ø 25 mm

Länge 1025 mm
ø 25 mm

Material:
Edelstahl

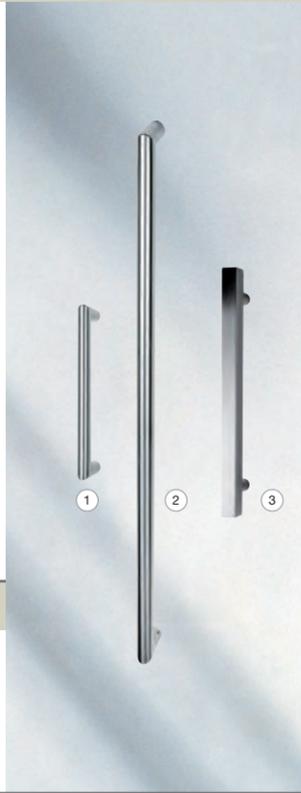


Länge 325 mm
ø 25 mm Länge 1025 mm
ø 25 mm

STOSSGRIFF SQUARE 300 ③

Länge 500 mm
30 x 30 mm

Material:
Edelstahl



Bänder für Pendeltüren in Holz & Glas

SWING VB **NEU**

Für Holztüren

Oberfläche:
edelstahlähnlich



SWING GT **NEU**

Für Ganzglastüren

Oberfläche:
edelstahlähnlich



SPIN GT **NEU**

Für Ganzglastüren

Oberfläche:
edelstahlähnlich



Alle selbstschließend, offenpositioniert bei 90°

Beschläge für Oberblenden aus Glas

OBERBLENDENBEFESTIGUNG VARIO OB **NEU**

Für Drehtür in Glas

Oberfläche:
edelstahlähnlich



OBERBLENDENBEFESTIGUNG PT90 **NEU**

Für Pendeltür in Glas

Oberfläche:
edelstahlähnlich



Bänder für Vollbau-, Friesglastüren

STANDARDBAND

justierbar
ÖNORM



STANDARDBAND

justierbar
DIN-Norm



RUNDKOPFBAND

justierbar
ÖNORM



STANDARDBAND

dreiteilig
justierbar
ÖNORM



DESIGNBAND

zweiteilig
justierbar
ÖNORM



DESIGNBAND

dreiteilig
justierbar
ÖNORM



DESIGNBAND

zweiteilig
justierbar
DIN-Norm



DESIGNBAND

dreiteilig
justierbar
DIN-Norm



V7888

Sichtbares Laschenband,
serienmäßig bei
DANA-Modul
und DANA-Plano,
dreidimensional ver-
stellbar
ÖNORM
DIN-Norm



VERDECKT LIEGENDES
BAND/TECTUS

Optional bei DANA-
Modul und DANA-Plano,
dreidimensional ver-
stellbar
ÖNORM
DIN-Norm



DESIGNBAND
TWIN

Niro
zweiteilig
justierbar
ÖNORM



JUSTIERFUNKTION &
KIPPSICHERHEIT:

Mit einfachem
Schraubendre-
hwerk, stufenlos,
verstellbar,
kippsicher:
kein Bänder-Ausle-
iern und Schiefhän-
gen der Tür, auch nicht
nach Jahren



Sichtbeschläge passend
für Massivholztüren

MAUSKASTEN-
SCHLOSS

Oberfläche:
Eisen geölt



MAUSKASTEN-
SCHLOSS

Oberfläche:
Eisen geölt



MONDSEE
LANGSCHILD

Oberfläche:
Eisen geölt



ZIERHÜLSE

Oberfläche:
Eisen geölt



KREUZBAND

Oberfläche:
Eisen geölt



TÜRENTÉCHNIK IM SET

DANA Designpakete bündeln modernste Türentechnik in einem Set zum Vorteilspreis. Immer dabei: das einzigartige DANAmotion System (Seite 100) und das innovative Magnetfallenschloss (Seite 103).



DANAmotion System:
Für automatisches Abstoppen beim Öffnen und selbsttätiges Zuziehen



Gefälzte Türen

Modul/Plano Türen (stumpf)



Design-Beschläge (PLANOFIX):
Modern reduzierte Designdrücker
Alternativ: Muschel- oder Stoßgriffe



Magnetfallenschloss:
Der Mechanismus sorgt für sanftes Schließen



Design-Bänder (TWIN):
Formschön bei gefälzten Türen



Tectusband: Verdeckt liegendes Band bei stumpfen Türen – bei geschlossener Tür unsichtbar

ES LIEGT IN DER NATUR VON DANA

Sorgfältige Verarbeitung

Jede Tür mit Holzoberfläche steht zu ihren Lebenslinien, die in der Maserung sichtbar werden. Das macht sie einzigartig und verleiht ihr eine persönliche Note. Deshalb wählt DANA diese Oberflächen mit großer Sorgfalt aus und verarbeitet sie kunstfertig und mit viel Liebe zum Detail. Dieselbe Sorgfalt wird aber allen Oberflächenarten zuteil, um die hochwertige Qualität in der gesamten Vielfalt zu gewährleisten.

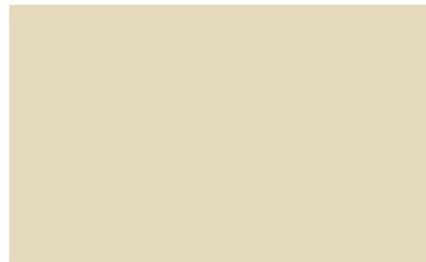


OBERFLÄCHEN NACH WAHL

Vielfalt für jeden Geschmack

LACKE UND DEKORE

Standardmäßig erhalten Sie DANA Türen in sieben Farbtönen, auf Wunsch auch in den meisten RAL- bzw. NCS-Farben oder mit Schichtstoff belegt. Dank schadstofffreier Wasserlacke und umweltschonender Fertigungsschritte natürlich in baubiologisch und ökologisch einwandfreier Qualität.



HELLELFENBEIN PIGMENTLACKIERT
NCS S 1010-Y20R



GRAUBEIGE PIGMENTLACKIERT
NCS S 4010-Y30R



HOCHGLANZ REINWEISS



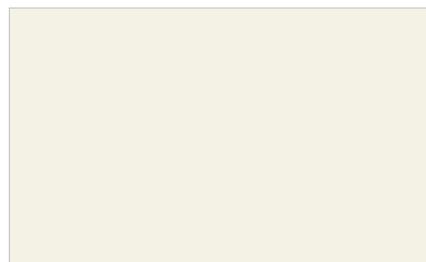
PLATINGRAU PIGMENTLACKIERT
NCS S 4000-N



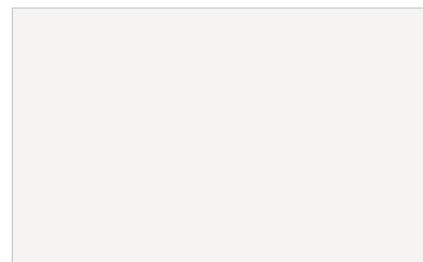
GRAPHITGRAU PIGMENTLACKIERT
NCS S 7502-B



SONDERLACKIERUNG
auf Anfrage



CREMEWEISS PIGMENTLACKIERT
ähnlich RAL 9001



WEISS MATT PIGMENTLACKIERT
RAL 9016



SCHICHTSTOFF
GR-BS

HÖLZER

DANA Türen verbinden die schall- und wärmedämmenden Eigenschaften von Holz und Holzwerkstoffen mit einem Design, das die edle Anmutung von Holz wirkungsvoll unterstreicht. Egal ob glatt furnierte Oberflächen oder die fühlbar herausgearbeiteten Maserungen von Struktura – Holz ist ein gewachsenes Material und macht daher jede Tür zu einem echten Unikat.



AHORN KANADISCH (MAPLE)
naturlackiert, (Farb- & Strukturunterschiede zum europäischen Ahorn)
Oberfläche: hart



BIRKE
naturlackiert
Oberfläche: mittel



BUCHE
naturlackiert
Oberfläche: hart



ERLE
naturlackiert
Oberfläche: mittel



ERLE GEPLANKT
naturlackiert
Oberfläche: mittel



ESCHE
naturlackiert
Oberfläche: hart



ESCHE WEISS DECKEND LACKIERT
offenporig
Oberfläche: mittel



FICHTE
naturlackiert
Oberfläche: weich



FICHTE MASSIV GEBÜRSTET
astig, naturlackiert
Oberfläche: weich

FICHTE MASSIV
astig, naturlackiert
Oberfläche: weich



FICHTE ALTHOLZ MASSIV
astig, gebürstet, naturlackiert (auch geölt erhältlich)
Oberfläche: weich



INDISCHER APFEL
naturlackiert
Oberfläche: mittel



KERNBUCHE
geplankt, naturlackiert
Oberfläche: hart



KERNESCHE
naturlackiert
Oberfläche: hart



KIRSCH AMERIKANISCH (BLACK CHERRY)
 naturlackiert
 Oberfläche: mittel



LÄRSCHE
 naturlackiert
 Oberfläche: mittel



MAHAGONI
 naturlackiert
 Oberfläche: hart



NORDEICHE
 beizlackiert
 Oberfläche: hart



NUSS AMERIKANISCH
 naturlackiert
 Oberfläche: mittel



SATINNUSS
 naturlackiert
 Oberfläche: mittel



ASTEICHE
 gebürstet, geölt oder naturlackiert
 Oberfläche: hart



ASTEICHE WEISS GEÖLT
 gebürstet
 Oberfläche: hart



CRACKEICHE
 gebürstet, geölt oder naturlackiert
 Oberfläche: hart



EICHE EUROPÄISCH
 gebürstet, geölt oder naturlackiert (auch in Weiß geölt erhältlich)
 Oberfläche: hart



ROSENEICHE
 gebürstet, geölt oder naturlackiert
 Oberfläche: hart



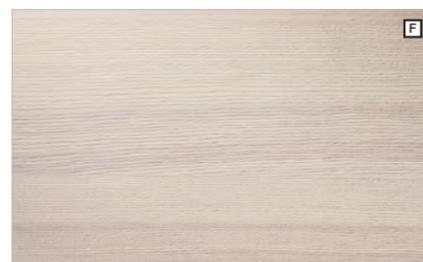
ROSENEICHE WEISS GEÖLT
 gebürstet
 Oberfläche: hart



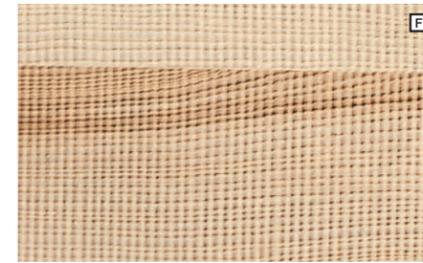
KERNESCHE
 gebürstet, geölt oder naturlackiert
 Oberfläche: hart



KERNESCHE WEISS DECKEND LACKIERT
 gebürstet, offenporig
 Oberfläche: hart



KERNESCHE WEISS GEÖLT
 gebürstet
 Oberfläche: hart



KERNESCHE WAVE
 gebürstet, geölt oder naturlackiert
 Oberfläche: hart



KERNESCHE WAVE WEISS GEÖLT
 gebürstet
 Oberfläche: hart



KUPFEREICHE
 gebürstet, geölt oder naturlackiert
 Oberfläche: hart



LÄRSCHE
 gebürstet, geölt oder naturlackiert
 Oberfläche: mittel



LÄRSCHE WEISS DECKEND LACKIERT
 gebürstet, (auch in Weiß geölt erhältlich)
 Oberfläche: mittel



SPLINTNUSS
 gebürstet, geölt oder naturlackiert
 Oberfläche: mittel

SCHICHTSTOFF-EINLAGEN

Einlagen auffällig in Szene gesetzt. Für alle, die das Außergewöhnliche suchen und Türen spannend akzentuieren möchten.

BETON-OBERFLÄCHE

Die neue Betonoberfläche verbindet unkonventionelle Einrichtungswünsche und höchste Qualitäts-erwartungen.



ALU NATUR



ALU QUADRAT



BETON-OBERFLÄCHE



ROCKY



GRAU METALLIC

DANA EINGANGSTÜREN

Egal für welchen Einsatzzweck: Türen von DANA setzen bei Wärmedämmung und Sicherheit Maßstäbe. Darüber hinaus zeichnen sie sich durch ein klares modernes Design aus und sind in vielen Varianten und Oberflächen erhältlich.

Funktions- und Wohnungseingangstüren



Funktionsüren für Garagen und Versorgungsräume



Wohnungseingangstüren

MIT SICHERHEIT SCHÖN

Haustüren



EXTERN



EXTERN 1



EXTERN 11



Weitere Infos finden Sie auf www.dana.at

Nebeneingangs- und Laubengangtüren



Offener Laubengang

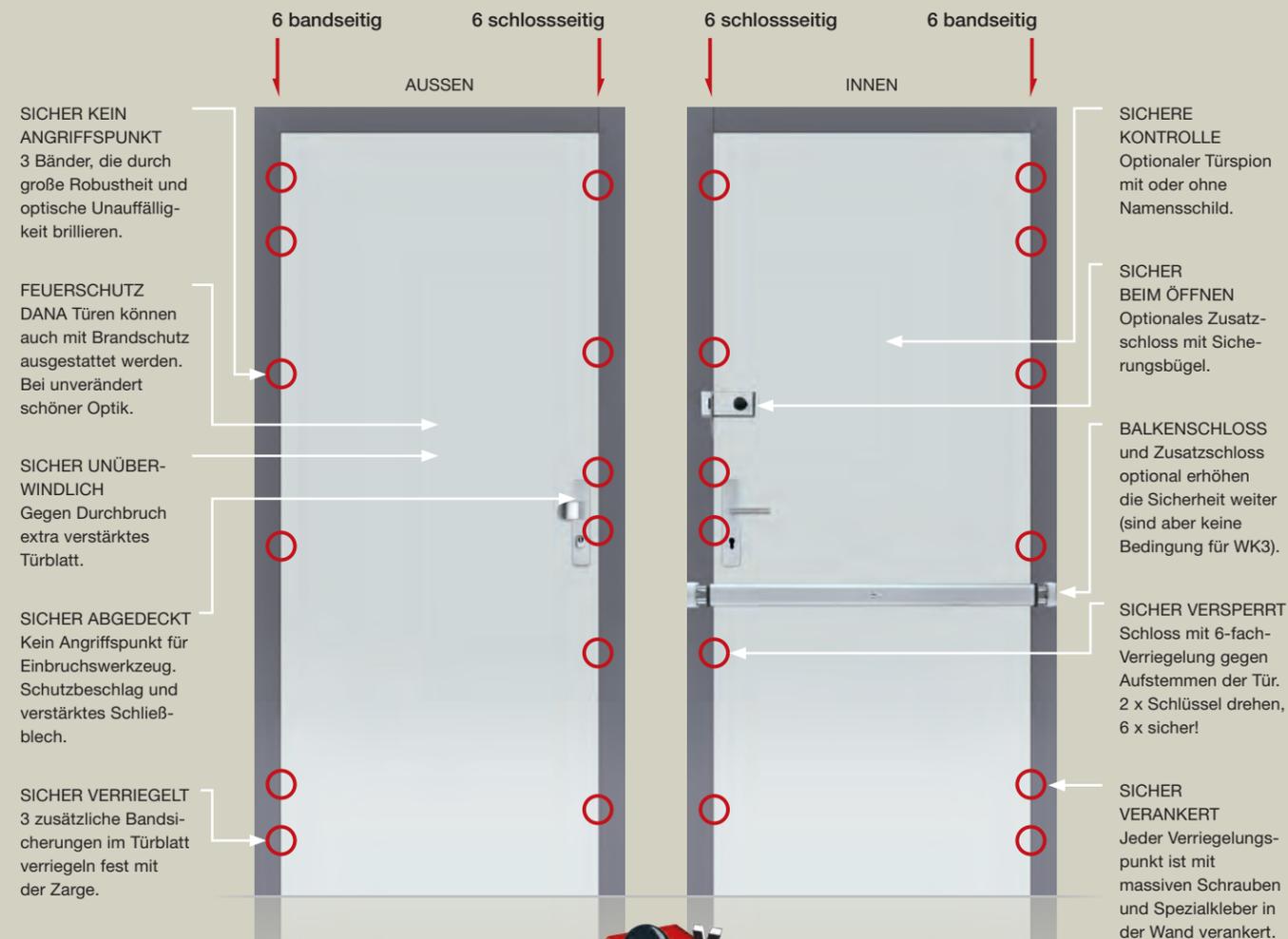


Geschlossener Laubengang

DANA WK3 (RC3)-WOHNUNGSEINGANGSTÜREN

Verlässlichkeit auf einen Blick!

12 Verriegelungspunkte



Fordern Sie Ihren WK Folder an!

Auf DANA ist Verlass!



Schutzbeschläge für Haustüren und Nebeneingangstüren

	<p>Stoßgriffe mit Zylinderrosette kombinierbar mit AT1 oder AT2 optional auch AT3 am Türblatt</p> <p>Mögliche Längen: • 1.200 mm • 500 mm Oberfläche: Edelstahl matt</p> <p>Zylinderrosette mit Kernziehschutz**</p>		<p>Stoßgriff mit integriertem Finger-Print-AT4 innen kombinierbar mit AT1 o. AT2</p> <p>Mögliche Länge: • 1.500 mm Oberfläche: Edelstahl matt</p>
AUSSEN	EI,30	AUSSEN	EI,30
Beschlag-AT1 Drücker Gehrungsform	Beschlag-AT2 Drücker U-Form	Motorschloss-Beschlag-AT3	
AUSSEN	INNEN	AUSSEN	
EI,30	EI,30	EI,30	
1	1	1	
PARIS * Langschild	WG 2552 * Langschild		
AUSSEN	INNEN	AUSSEN	INNEN
EI,30	EI,30	EI,30	EI,30
1	1	1	1

Schutzbeschläge für Wohnungseingangs- und Abschlusstüren

VERONA Langschild	STOCKHOLM Langschild		
AUSSEN	INNEN	AUSSEN	INNEN (optional)
EI,30	EI,30	EI,30	EI,30
1	1	1	1
WG 1752 Langschild	Alt Wien Langschild		
AUSSEN	INNEN	AUSSEN	INNEN
EI,30	EI,30	EI,30	EI,30
1	1	1	2

* Auch für Wohnungseingangstüren und Abschlusstüren erhältlich

** Der Kernziehschutz bei Sicherheitszylindern verhindert die gewaltsame Demontage

1 für ÖNORM- und DIN-Schlösser passend

2 für ÖNORM-Schlösser passend

EI,30 Prüfung gilt nur für ÖNORM-Schlösser

Im DANA Programm sind verschiedene Zylinderarten erhältlich.



QUALITÄT ZUM BE-GREIFEN

Am überzeugendsten sprechen DANA Türen immer noch für sich selbst. In den DANA Schauräumen können Sie sich in natura von ihrer optischen und funktionalen Faszination überzeugen. In Österreich sogar rund um die Uhr! Dafür brauchen Sie lediglich die VIP-Card von DANA, die wir Ihnen auf Wunsch gerne zusenden. Persönlich stehen Ihnen erfahrende Fachberater während der Öffnungszeiten zur Verfügung (um telefonische Terminvereinbarung wird gebeten). Vorab finden Sie auf www.dana.at eine Liste der jeweils aktuell ausgestellten Modelle. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

DANA Schauraum Spital am Pyhrn	Direkt beim DANA Werk: Gleinkerau 70, A-4582 Spital am Pyhrn Mo – Do 8.30 – 12.00 Uhr, 13.00 – 17.00 Uhr, Fr 8.30 – 12.00 Uhr Telefon: +43 (0) 7562/5522-0
DANA Schauraum Linz	Salzburgerstraße 205, A-4030 Linz Mo 14.00 – 18.00 Uhr, Di – Fr 9.00 – 12.00 Uhr und 13.00 – 18.00 Uhr Telefon: +43 (0) 732/370 832
DANA Schauraum Wien	Vienna23, das Kompetenzzentrum zum Thema Wohnen und Einrichten Vorarlberger Allee 28, A-1230 Liesing Mo, Di, Do, Fr 9.00 – 12.00 Uhr und 13.00 – 18.00 Uhr, Mi 11.30 – 18.00 Uhr Telefon: +43 (0) 1/615 1267
DANA Schauraum Salzburg	Musterhauspark 1, A-5301 Eugendorf, Mo, Di, Do, Fr 09.00 – 12.00 Uhr und 13.00 – 18.00 Uhr, Mi 11.30 – 18.00 Uhr Telefon: +43 (0) 6225/28 0 28 30
DANA Schauraum Pöckstein*	Pöckstein 3, 9330 Althofen Mo – Fr 8.00 – 15.00 Uhr Telefon: +43 (0) 4262/4683

Die VIP-Card erhalten Sie jederzeit beim qualifizierten Fachhandel oder direkt bei DANA per E-Mail: danaoffice@jeld-wen.biz
*Zutritt mit VIP-Card derzeit nicht möglich

INSPIRIERENDES SITE-SEEING www.dana.at



Auf www.dana.at laden wir Sie zu einem virtuellen Rundgang durch das gesamte DANA Sortiment ein. Flanieren Sie ganz bequem durch unsere Modell-Vielfalt und informieren Sie sich über alles Wissenswerte rund um das Thema Tür. Hier stehen Ihnen aktuelle Prospekte ebenso als Download zur Verfügung wie allgemeine technische Informationen.



Impressum:

Für den Inhalt verantwortlich:
JELD-WEN Türen GmbH,
Spital a. Pyhrn
Türendesign:
JELD-WEN Türen GmbH,
Spital a. Pyhrn
Schaefer-Design, Wien
Archgroup Landskron, Linz

Konzeption und Gestaltung:

Reichl und Partner Werbeagentur Linz – Wien
Lithografie: R+M, Walding
Fotos: Fotostudio Fischbacher, Gmunden
Thomas Smetana, Linz
Druck: print & stick, Schladming

Auflage 1/2014 – 80.000 Stück
Druckfehler, produktionstechn. Änderungen
und Farbabweichungen vorbehalten.

JELD-WEN Türen GmbH

Gleinkerau 70, A-4582 Spital am Pyhrn
Telefon: +43 (0) 7562/5522, Fax: +43 (0) 7562/7102
E-Mail: danaoffice@jeld-wen.biz
www.dana.at, ARA Nr.:1532

JELD-WEN die Tür Vertriebs GmbH

Winterswijkstr. 2
D-46354 Südlohn - Oeding
Telefon: +49 (0) 2862/9503-0
Fax: +49 (0) 2862/9503-33



DANA legt Wert auf umweltschonende und nachhaltige Produktion. Diese Broschüre wurde auf chlorfreiem Papier und unter Einhaltung höchster ökologischer Standards produziert.

Alle Angaben ohne Gewähr. Abbildungen können auch optionale Ausführungen zeigen.



DANA SCHAURAUM WIEN SÜD

Vorarlberger Allee 28, 1230 Wien, Liesing

DANA SCHAURAUM LINZ

Salzburgerstraße 205, 4030 Linz

DANA SCHAURAUM SPITAL/PYHRN

Gleinkerau 70, 4582 Spital/Pyhrn

DANA SCHAURAUM SALZBURG

Musterhauspark 1, 5301 Eugendorf

DANA SCHAURAUM PÖCKSTEIN

Pöckstein 3, 9330 Althofen



Weitergehende Information und
ausführliche Details finden Sie auch
im interaktiven Türenbuch im Internet:

www.dana.at